

# ভেলুপেয়েবল

वर्शा ।

FEB.09

# ভিঃ, পি কাহাকে বলে।

ভালুপেরেবল পার্শেল অর্থাৎ প্রিন্দা মূল্য দিয়া পোষ্ট আফিন হইতে লইতে হয়। কোন রোগীর কোন নবাবিদ্ধত অথবা ব্যবস্থিত ঔষধের প্রয়োজন হইলে তিনি নিজের নাম, ধাম, পোষ্টীকিন্দ, জিলা স্পষ্ট করিয়া লিখিয়া আমাদিগকে সেই ঔষধ পাঠাইবার আদেশ লিপি পাঠাইলে, আমরা ভি, পি একে ঔষদ পাঠাইয়া দিয়া থাকি । পার্শেল যথাসময়ে রোগীর শেটাফিনে
পৌছিলে ডাকহরকরা সেই পার্শেল লইয়া রোগির নিকট যাইবে।
তথন তিনি ঔষধের মূল্য এবং ডাকমাগুলাদির ব্যয় দিয়া পার্শেল
গ্রহণ করিবেন। খাঁহার ঔষধ শীঘ্র প্রয়োজন, তিনি মণিঅর্জার

# বিজ্ঞাপন।

दय मकुल दांती किकिश्मरकत निक्षे हरेए पृदत जनसान करतन। छाँशामित अध्विधा निवातन अना धरे शृह्क धनीड হইল। কোন একটি রোগ প্রশমনের জন্য চিকিৎস্ক মহাশয় ভষধ প্রেরণ কালে, যদিও ভষধের অনুপান প্র্যাপ্য্য ও স্নান-বিধি এবং অন্যান্য বিষয় লিখিয়া থাকেন জ্বার্চ সেই লিখিত বিষ-য়েই এরপ অনেক স্থল উপস্থিত হয়, যাহা সুন্দররূপে মীমাংসিত ना इहेल दांशीत मरनत मरन्य भिर्षे नाः । अहे अजाव मृतोकत-गार्थ (ताशिष्ट्रम् )। भूछक ध्येगेड उ ध्यकार्गिड इरेल। रेहांत्र मृत्र যদিও চারি আনা মাত্র করা হইল, কিন্তু আমাদের রোগি-মহো-परम्या देयथ श्रहनकारल देश विनाम्राला পाইरवन। मकः यनस् द्यांगी भगदक आमता छेवस व्यवहाद वृद्धे त्य विधि न क निया थाकि, তাহা পাঠ করিয়া যদি কোন সংক্রিখাকে বা অতিরিক কিছ कानिवात रेष्टा रय, जारा स्टेरन এर भूषक भार्व कतितारे म जाकार भूतन इहेरर जार जाना छा जा विषय जानिए जानिक यनि এই পুস্তক পাঠেও शामारिक कान तां भीत कान विषम व्वाराज मान्मर थारक; जारा रहेरल कुलालूर्सक निधि-द्वरे मान्द्र एक्ट ७६ निविद्या जानाहेय। किन्न विद्या अवूद्राध य चार व वह पूछक मत्नारमार्गत महिल भार्व कतिमा भारत किञ्चामा विषय वयोगाः मिठ शाकित वागानिगतक निविद्यन।

ত্রীদেবেদ্রনাথ দেন গুপ্ত কবিরাজ

ত্রীউপে ক্রনাথ দেন গুপ্ত কবিরাজ।

# রোগি-চর্য্য।

# (तां शिशरणंत्र विस्थय अकेवा ।

আমাদের মধী:স্বলস্থ রোগিমহোদয়গণ নিয়ণিখিত বিষয়গুলিতে বিশেষ রূপে মনোযোগ করিবেন।

- ১। আমরা যে সকল ওঁলগ, তৈল ও মতাদি পাঠাই, তাহার এবং তন্ত্রের জার দিয়া থাকি, যদি কোন ভুল সাঁকিত হয়, লিখিলেই ভদতে সংশোধন করিয়া দিব।
- ২। প্রেরিত ঔষণ যে, অর্পান সাই ব্যবহার করিতে লিখা হইয়াছে, সেই অর্পানের সহিত ব্যবহার করিবেন। যদি নিতান্তই সেই ত্রব্য ন। পান, তাহা হইলে ইহার অভাবে যদি কোন জব্যের উল্লেখ থাকে সেই দ্রব্য সহ, ভাঁহাও না পাইলে সেই গুণ বিশিষ্ট \* অপর একটি ত্রব্য সহ, তাহাও না
- কু সেই গুণ বিশিষ্ট অর্থাৎ লিখিত অম্পান যে ভোগের অণবা যে উপদ্রবের উপশ্যমনাথ প্রদন্ত হইরাছে, এই অম্পানের অভাব হইলে সেই রোগ অথবা নেই উপদ্রব নিবারণ অপর যে কোন একটি দ্রবা সহ ( বাহার সনিশেব উল্লেখ এই,পুতকের ৬ পৃঠার আছে ) উবধ অনারাসে গুবহার করিতে পারেন। বথা—যদি কোন রোগী মুরাধিকা সংযুক্ত অমেহ হোগের কোন উবদ বক্তভুমুরের বীজের গুড়া সহ ব্যহার করিতে আদিষ্ট হবেন, তিনি যক্তভুমুরের অভাবে মুক্তসংগ্রাহক পর্যাহের বিঞাপোড়ার রস প্রভৃতি যে কোন একটা দ্রবা সহ উবধ ব্যবহার করিবেন। আবার গুলকের গ্রাহ অবং কার্য আছে, যাহা হ্রর, প্রমেহ, শুভূতি অনেক রোগে অনুশানার্য ব্যহহার করিবেল। জনকে দ্রব্য আছের রস সহ উবধ ব্যবহার করিবেন। আবার গুলকের হন, কোন জরুরাগ্রিক গুলকের রস সহ উবধ ব্যবহার করিতে লেখা হর, ক্রিন্ত গুলক না পাইলে হর, নিবারক কোন,একটা জব্য যথা—কালমেবের রস, বিভাগতের রস প্রভৃতি সহ উবধ খাইবেন। গুলক মেহপর্যায়েক জব্য বলিরা মেহনিবারক দাকহরিলা, মঞ্জিল প্রভৃতি দ্রব্য সহ উবধ ব্যবহার করিবেন না।

পাইলে মধু অথবা জল সহ ঔষধ ব্যবহার করিবেন। যে সকল ঔষধ উষণ্ড সহ ব্যবহার করিবার বিধি আছে, বিদি হগ্নের নিতান্ত অভাব হয়, তাহা হইলে উষ্ণ জলদহ থাইতে হইবে, তবে মৃত উষ্ণ জল সহ কদাচ পাওয়া ইইবৈ না। কেবল চিনি সহ মিশ্রিত করিয়া চাটিয়া থাইবেন।

০। পথ্যাপথ্য বিধি লিখিত নিয়মায়ুসারে পালন করিতে হইবে। যদি
কোন একটি নিয়ম সম্পূর্ণরূপে পালন করা নিতাস্তই কইকর হয়, তাহা হইলে
যতদ্ব নিয়ম পালন করিতে পারেন তাহা করিবেন। ইহা অবশুই বিশেষ
য়য়ণ রাখিতে হইবে যে পীড়া শান্তির জন্ম ঔষধ ব্যবহার যেরূপ আবশুক,
পথ্যাপথ্য ও অয়ুপান বিধি পালন করাও সেইরূপ বা ততোধিক প্রয়োজন।
পথ্যবিহীন রোগীর ঔষধ ব্যবহারে কদাচ আরোগ্য হওয়ার সম্ভাবনা নাই।

৪। স্নান সহাযত করিতে হইবে। নবজরাদি পীড়ায় স্নান নিষিদ্ধ। শৈষ্টিক পীড়ায় (আমবাত, সিদ্ধি কাদ, স্থাস প্রভৃতি পীড়ায়) গ্রবং হর্বল ব্যক্তিগণের স্নান যত কম হয় ততই উত্তম্য। যে দিবস তাঁহাদের স্নান করিবার বিশেষ প্রশ্নোজন হইবে,সেদিবস ঈবহৃষ্ণ অর্থাজনে নির্বাত্ত স্থানে বিদিয়া স্নান করিবেন। বায় ও পিত প্রধান-ধাতু ব্যক্তিগণের যদি সহ্হ হয়, তাহা হইলে প্রত্যহ স্নান করিবেন। যদি প্রত্যহ স্নান সহ্হ না হয় তাঁহা হইলে ছই এক দিবস অন্তর স্নান করিবেন। যে স্থলে আমরা ব্যবস্থা করিয়াছি যে স্নান নিষিদ্ধ, অথচ রোগীর স্নান না করিলে বিশেষ কন্ত হয়, এরূপ স্থলে প্রথম প্রথম হাও দিবস অব্যর্থ সম্প্রকৃষ্ণ প্রকম জলে স্নান করিবেন। পরে ক্রমে ক্রমে বেশী দেরীতে স্নান করিবেন, সেই প্রকার যে স্থলে প্রত্যহ স্নানের বিধি প্রদন্ত ইইয়াছে সে স্থলে প্রত্যহ স্নান যদি সহ্ব না হয় তাহা হইলে ছই তিন দিবস অন্তর প্রথমে স্নান করিবা ক্রমে শীজ শীজ স্নান করিবার চেষ্টা করিবেন।

৫। বাহাদের ছই বেলাই অর্থাৎ মধ্যাত্র ও রাত্রিতে ভাত থাওয়া অভ্যাস আছে, বাবস্থামতে যদি তাঁহাদের একুবেলা অল্ল ও একবেলা লুচি বা কটা ব্যবহার্ত করিবার আদেশ হয় এবং লুচি বা কটা ফুদি সম্থ না হয়, তাহা হইলে রাত্রিতে প্রথমে অর্জেক পরিমাণে লুটি বা কটা থাইয়া পরে অল্প পরি- মাণে আন থাইবেন। ইহাও সহ মা হইলে ছইবেলাই আন থাইবেন।
মুবুলু, রাত্তিকালে যে স্থলে আনের পরিবর্তে সাগু, এরারট, বার্লি, থই প্রভৃতি
ব্যবহারের ব্যবস্থা প্রদন্ত হয় সে স্থলে রোগ উপশ্মের পূর্বে উহার পরিবর্তে
আর থাওয়া নিষিদ্ধ।

ত। রোগী সদা সর্বাদা প্রজ্লচিত থাকিবেন; এবং রোগের বিষয়

চিত্তা কম করিবেন। অস্ততঃ দিবসে একবার করিয়া বস্ত্র পরিত্যাগ করিবেন।
রোগীর বিছানা পরিকার পরিচ্ছন্ন থাকা এবং মধ্যে ২ রোদ্রে দেওয়া আবশ্রুক। বাটির মধ্যে যেটী সর্বোৎকৃষ্ট গৃহ, রোগীকে সেই দরে রাথা কর্ত্ব্য।
বলা নিস্প্রোক্ষন যে ওষধ সেবনকালে মৈথুন নিষিদ্ধ।

ঋতু হরীতকী।—বর্ধাকালে সৈদ্ধব লবণের সহিত, শরৎকালে চিনির সহিত, হেমস্তে শুঁঠের সহিত, শীতকালে পিপুলের সহিত, বসস্তকালে মধুর সহিত, গ্রীম্মকালে গুড়ের সহিত হরীতকী সেবুদ করিতে হয়। ইহার নাম হরীতকী রসায়ন বা ঋতু-হরীতকী।

পঞ্চত্ণমূল—কুশমূল, কেশেমূল, अরমূল, বেণামূল, ও রুঞ্-ইক্ষুমূল, এই পাঁচটির মিলিত নাম পঞ্চ্ণমূপ। প্রত্যেকটা অবখ সমপরিমাণে লইতে হইবে।

ত্রিকটু—ভাঁঠ, পিপুল ও মরিচ ইহাদের মিলিত নাম ত্রিকটু।

ত্রিফলা—হরীতকী, বংহড়া ও আমলা ইহাদের মিলিত নাম ত্রিফলা।
এই দ্রব্যান্ত্রের প্রত্যেকটা বীজ রহিত করিয়া ॥১০ আনাজ ওজনে লইতে
ইইবে। কোন মতে একটি হরীতকী ফুইটা বহেড়া অবং চারিটা আমলা
লওরা হইরা থাকে।

# ত্রিফলা ভিজান জল প্রস্তুত করিবার নিয়ম।

হরীতকী বহেড়া ও আমলা বীজ (বিচি) রহিত করিয়া প্রত্যেকটা এগার আনা ওলনে লইয়া, অর থেঁতো করিয়া, ঔষধ সেবনের আন্দাল ১২ ঘটা (৪ প্রহর) পূর্ব্ধে মর্থাৎ যদি প্রাতঃকানে ত্রিফনা ভিদ্ধার জনের প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে পূর্ব্ব, দিবদ সন্ধানালে এবং বৈকালে প্রয়োজন হইলে বেই দিবস প্রাতঃকালে ত্রিফলা ভিজাইতে হইবে। একটা মৃত্তিকা, পাধর বা কাচ গত্রে এফ ছটাক স্বান্ধাজ জনে ভিজাইয়া রাখিতে হইবে। পরে ঔষধ বাবহার কালে ছাঁকিয়া দেই জন লইবেন। ইহাই ত্রিফনা ভিজার জন।

#### ঘুষ্ডা প্রস্তত প্রণালী।

ক্ষেত্রপাপ ড়া শিউলীপাতা ও গুলক এই তিনটা দ্রব্য সম্ভাবে নইরা শিলায় থেঁতো করিবেন। পরে উংগ একথানি কলাপাতে বা পানপত্তে বাজিরা চাটুতে সেঁকিরা সমস্ত হাত্তি শিশিরে রাখিবেন। পর দিন প্রাতঃকালে নিংড়া-ইয়া উংগ হইতে প্রয়েজন মত রস বাহির করিয়া লইবেন,ইহাকেই খুম্ড়া কহে। ৩৪ দিন পর্যান্ত উহারই রস স্কু ঔষধ সেবন করান যাইতে পারে। কোন ঔষধ খুম্ড়া সহ সেবা এরূপ ব্যবস্থা খাকিলে বুঝিতে হইবে যে খুম্ডার উক্তর্প রসের সহিত সেবন করিতে হইবে।

#### অনুপান-গ্রহণ-বিধি।

অম্পানদ্রব্যের "রস" বাহির করিবার নিয়ম— যে দ্রব্যের রস লইতে 
ইবৈ দেই দ্রবাটী যদি কোন এক প্রকার "ফল" হয় এবং সেই ফলের যদি
শক্ত বীজ (বিচি) থাকে, (যেরপ আমলকী প্রভৃতি) তাহা হইলে বিচি পরিভ্যাগ পূর্ব্বক ফল থেঁতো করিয়া রস লইতে হইবে। আর ফলে কর্টন বিচি
যদি না থাকে তাহা হইলে স্বীজ সম্যুষ্ণ ফল থেঁতো করিয়া রস লইতে, হইবে,
যথা—যজ্ঞভুমুর পটোলাদি।

যদি মূলের (শিকড়ের) রস লইবার ব্যবস্থা হয় এবং সেই শিকড়ে যদি
শক্ত কাঠ থাকে, তাহা হইবে কাঠ পরিত্যাগ করিয়া মূলের ছালের রস লইতে
হইবে পছোট গাছের কচিমূল হইলে এবং তাহাতে কাঠ না থাকিলে সমস্ত
অংশ থেঁতো করিয়া রদ লইতে হইবে। যেমন "কচি শিমুল মূল"।

যদি কোন বৃক্ষের স্বকের (ছালের) রস লইবার বিধি থাকে, তাহা হইলে ছাল খেঁতো করিবার পূর্ব্বে বেশ করিয়া দেখিতে হইবে, যেন ছালের সহিত শুপের কাঠ পা থাকে।

পত্রের রস — বোঁটা ফেলিয়া — পত্র থেঁতো করিয়া রস বাহির করিবেন।
বে সমস্ত দ্রব্য থেঁতো করিয়া নিংড়াইলে সহজে রস বাহির হয় না, সেই
সকল দ্রব্যে জলের অল ছিটা দিয়া থেঁতো করিয়া রস বাহির করিয়া লইবে।
বথা — বিহুপত্র, স্থলপদ্মপত্র ইত্যাদি।

যে দ্রব্যের রস বাহির করিতে হইবে, সেই দ্রব্য উত্তমরূপে ধৌত করিয়া উহাকে মর্গা শৃত্ত করিবেন এবং পরিফার পাত্রে থেঁতো করিয়া পরিফার পরিচ্ছের বস্ত্র খণ্ডে নিংড়াইয়া রস বাহির করিবেন। রস আন্দাব্দ ১ তোলা পরিমাণে সইতে হইবে। রস প্রত্যুহ টাটকা লওয়া উচিত।

# কোন একটা দ্রব্যের বা দ্ব্যু সমষ্টির কাথ অর্থাৎ পাচন সৃহ ঔষধ্ব্যবহারের নিয়ম।

কার্থ্য ক্রব্য অর্থাৎ বাহাকে নিম্ক করিতে হইবে; সেই জব্যের পরিমাণ মোট ছই তোলা হওয়া আবেজন। কাথ্য ক্রব্যের একটি হইলে সেই একটিই ছই তোলা লইতে হইবে। ছইটি হইলে প্রত্যেকটী ২ তোলা করিয়া লইবে, পাঁচটার উল্লেখ থাকিলে প্রত্যেকটা ছই আনা করিয়া লইতে হইবে। অর্থাৎ কাথ্য ক্রব্য যত কম বা যতই অধিক হউক না কেন, পরিমাণে ছই তোলা হইবে এবং কাথ্য ক্রব্য একাধিক হইলে প্রত্যেক ক্রব্যের পরিমাণ সমান।

ফল, মূল, ত্বক্ ও পত্তের "এস" বাহির করিতে হইলে বেরূপ স্থলে উহার বিচি, কাঠ ও ডাঁটা ত্যাগ করিতে হয়, কাথ প্রস্তুত করিতে হইলে ও সেইরূপ হরীতকী বহেড়া প্রভৃতি ফলের বিচি; বিষ সোনা প্রভৃতি রুক্ষের স্থায় কাঠ (কেবল মাত্র মূলের ছাল গ্রহণীয়) এবং সর্মপ্রকার পত্তের ভাঁটা ত্যাগ করিতে হয়। টাট্কা অথচ শুক হুই ভোলা প্রিমিত কাথ্যদ্রব্য অল থেঁতো করিঃ।
দেড়পোলা আন্দাজ জলে এক ঘটা আন্দাজ একটি মুৎপাত্রে একখানি সরা
চাপা দিল্লী ভিজাইরা রাথিয়া, পরে মূহ আলেইসিদ্ধ করিয়া একছটাক থাকিতে
নামাইরা প্রিফুত বস্তুখণ্ডে ছাঁকিয়া লইলে সেই দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত হইল।
কাথ প্রস্তুত প্রস্তুত করিতে হইবে।

অনুপানার্থ "চূর্ণ" প্রস্তুত করিতে ইইংল যে দ্রুবাকে চূর্ব করিতে ইইবে সেটীর যদি বীজাদি কোন ভাজা পদার্থ থাকে, তাহা ইইলে তাহা ফেলিয়া উত্তমরূপে শুকু ক্রিরা শুঁড়া ক্রিয়া রাখিবেন এবং প্রয়োজন মত প্রতাহ ঐ চূর্ণ লইবেন।

যদি কোন দ্বব্য ভিজান জব সহ ঔষধ ব্যবহার করিবার বিধি থাকে, তাহা হইবে সেই দ্রব্য যদি হরীতকী প্রভৃতির ন্থার হয়, তাহা হইবে থেঁতো করিয়া বিচি কেলিয়া ছই তোলা আলাজ ওজনে লইয়া ঔষধ সেবনের ১২ ঘন্টা আলাজ পূর্বে দেড় ছটাক আলাজ জবে একটী মৃৎ, কাচ বা পাথরের পাত্রে ভিজাইয়া রাখিঠে হইবে। পরে ঔষধ সেবনের পূর্বে ছাঁকিয়া সেই জব সহ ঔষধ ধাইতে হইবে ি ু

# অরুপান-প্রতিনিধি।

#### कदत वावश्यां जल मगृह।

ভলঞ্চ, কাল্মেদ, বিষণত্র, শিউলিফুলের পাতা, তুলসীপত্র প্রভৃতি ক্রের রস, চিরতা, নাল্তে, নিমছাল, আতইচ প্রভৃতি ক্রেরে কাথ।

#### অতিসারত্ব দ্রব্য।

বেলগুঁঠ, মূতা, ইন্ধ্যব, আকনাদি, আমেরকোশী, খাজুফল, কুর্ড়চি, ধাই-ফুল প্রান্তুতি স্কব্যের কাথ।

#### কাস ও প্রতিশার নিবারক দ্রব্য।

বাসকছাল, বামুনহাটা, ষষ্টমধু, কণ্টকারী, বচ, কুড়, তালীশপত্র, পিপুল, কট্ফল, কাঁকড়াশুলী প্রভৃতির কাথ; তুলসীপত্র, পান ও আদার বুস, বংশ লোচন, প্রভৃতিঃ

### ভেদক (কোষ্ঠ পরিষারক) দ্রব্য।

তেউড়িমূল চূর্ণ, দস্তীমূল চূর্ণ, হরিতকী ভিন্ধার জল এবং সোনামুখী, কট্কী, গোলাপফূল, এরগুমূল প্রভৃতির কাথ।

# রক্তরোধক ( রক্তউঠা ও রক্তভেদ নিবারক ) জ্বা।

বিশল্যকরণীর ( আয়াপানের ) রস, বা কাপ, লাকা ( লা ) ভিজার জল বা কাথ, যজ্ঞভূমুরের রস ও চিনি। কুক্সিমার মুলের রস ও চিনি, ছাঁচি কুমড়ার জল, দুর্বাঘাসের রস, ছাগীছ্ঞা, কুড়চিফালের কাথ, কুমকুম্ মোচরস ইত্যাদি।

# মৃত্রপ্রবর্ত্তক ( প্রস্রাব সরল করিবার ) দ্রব্য।

স্থলপদ্মের পাতার রস, কুশমূল, কেশেমূল, শরমূল, বেণামূল, রফইকুমূল, পাথরকুচি, সোরাভিজার জল, কাবাবচিলি, গোক্তরবীজের বা পরগাছার অথবা আঁকড় মূলের কাথ ইত্যাদি।

# মৃত্রসংগ্রাহক ( প্রস্রাব কমাইবার ) দ্রব্য ।

যজ্জুমুরের বিচির ওঁড়া, মোচার রস, ঝিঞাপোড়ার রস, তেলাকুচার মূলের রস, জামের বিচির ওঁড়া, অর্থছাল ইত্যাদি।

#### প্রমেছ ও প্রদর্ নাশক দ্রব্য।

গুলঞ্চ, দারুহরিন্দা, মঞ্জিষ্ঠা, কচিশিমূল মূলের রস, খেতচল্ন বসা, আশ্ব-গন্ধাচ্ণ, গাঁণভিজার জল, কদমছালের রস, কেগুরের (কেগুর্ভে) রুস, গাৰ ভিজান জন, যজ্জুমুরের রস প্রভৃতি।

#### त्रकः श्रवहंक स्वा।

মুসকরে, বাঁশের নীল, ঈশলাঙ্গলা, ওলট্কথল, জবাপুপা, লতাফট্কীর পাতা প্রভৃতি।

#### बर्जादांधक जेवा।

অশোকছাল, কুড়চিছাল, রক্তচন্দন, গাবগাছ, লাক্ষা প্রভৃতির কাথ, কাঁটা-নটের মূলের বা রক্তোৎপলেই মূলের রস, আয়াপানা, কেণ্ডরিয়া প্রভৃতি জব্যের রস।

#### विशासा नितातक ज्या

भोती, यमानी, वनयमानी প্রভৃতির দ্রব্য ভিজান জন ও পিপুন, পিপুন মুল, মরিচ, চই, শুঠ, হিং প্রভৃতি।

#### ক্রিমিনাশক দ্রব্য।

বিজ্প, অথবা দালিমের মূন (শিক্জ) সিদ্ধ জল ও মধু এবং আনারসের কচি পাতা বা ঘেঁটপাতার রদ ও মধু, গজিনা ও নিসিন্দাপত্রের রদ।

#### বায়ুরোগনাশক দ্রব্য।

্তিত্য ভিৰার জল, শতমূলীর রস, ভূমিকুমাণ্ডের রস, আমসা ভি**লার** জল প্রভৃতি।

# পোষ্ঠাই ভ পুক্রবৃদ্ধি কারক।

মাথন, হঞ্জের সর, বেড়েলা, আলকুণী, ভূঁইকুম্ড়া, অখগন্ধা, শিমুলমূল, অনন্তমূল, প্রভৃতি।

#### শোখনাশক।

বিলপত্রের রদ, ভদ্মৃগার কাখ, পুনর্বার কাথ, পোলমরিচচ্ব প্রভৃতি।

### পিত্রাশক ও দাহ নিবারক দ্রব্য।

পণ্তা, নালিতা. ধনে, অনস্তম্ন, ক্ষেত্পাপড়া, নিমছাল প্রভৃতির কাথ হেলেঞ্চা, গুলঞ্চ, বেতের ডগা প্রভৃতির রস।

# ছয় প্ৰকার রসের গুণ।

রস ছয় প্রকার; যথা—মধুর, অয়, ড়বণ, তিক্ত, কটু ও ক্ষায়। রসনেক্রিয়ের প্রাফ বলিয়া ইহাদের নাম "রস" ক্ইয়াছে। রস জব্যকে আশ্রয় করিয়া
থাকে। উলিখিত ছয় রসের মধ্যে মধুর রস—অয় অপেক্ষা, অয়রস লবণ
অপেক্ষা, লবণরস তিক্ত অপেক্ষা, তিক্তরস কটু অপেক্ষা এবং কটুরস ক্ষায়
রস অপেক্ষা বলোৎপাদক। স্থতরাং মধুর রস বলোৎপাদনে সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

এই ছয় প্রকার রদের মধ্যে মধুর অম ও লবণরস—বায়্নাশক কিন্ত কফ-কর। কটু তিক্ত ও কবার ইহারা কফনাশক কিন্তু বায়ুকর। ক্যায় তিক্ত ও মধুর ইহারা পিত্তনাশক। লবণ, আমি ও কটু ইহারা পিত্তজনক।

# পথ্যাপথ্য-ব্যবস্থা।

''বিনাপি ভেষজৈব্যাধিঃ পথ্যাদেব নিবর্ত্তে। নতু পথ্যবিহীনানাং ভেষজানাং শতৈরপি॥"

#### বায়ুপ্রধান হুস্থ ব্যক্তিগণের পথ্যাপথ্য।

পথ্য— তণ্ড্ল,ন্তন মাষকলায়, কুলথ কলায়, গোধুম, বব, তিল, কাঁজি, ছক্ক, মংখ্য, মাংস, বেগুন, পটোল, আলু, শজিনার ডাঁটা, দ্রাক্ষা, আম, আমড়া, আমলা, দাড়িম, দধি, ছানা, ডাব, লবণ দ্রব্য ও মিইদ্রব্য, তৈলাভ্যক, বিশ্ব কারক দ্রব্য, গন্ধদ্রব্য, অসমর্দন, বিশুদ্ধ আমোদ সম্ভোগ, চিস্তা বর্জন এবং সান।

অপথ্য—চিস্তা, রাত্রিজাগরণ অতিবাক্য কথন, উপবাস, বমন, অধিক পরিশ্রম, হস্তি ও অধে আরোহণ, মূলমূত্রাদির বেগ ধারণ, অতি মৈথুন, ছোলা বা মটর ডাল, নৃতন তালশাস, কক্ষধ্য, প্রভৃতি অহিতকর।

### পিতপ্ধান স্বস্থদেহীর প্রথ্যাপ্র্য।

পথ্য— অর, ছোলা, মৃগ, মস্থর, গম, যব, উচ্ছে, পটোল, ডুম্র, কুমড়া, কুষ্বি, শাক, তিক্ত রস, মধুর রস, ক্যায় রস, ছত, ছগ্ধ, চিনি, দ্রাক্ষা, দাড়িম থেজুর, তালশাঁস এবং সকল প্রকার শীতল কিয়া ও লান উপকারী।

অপথ্য-মাষকলায়, কুলখকলায়, গুড়, দিম, মদ্য, উষ্ণজ্ঞল, দ্ধি, ভেঁতুল, ঝালজব্য, ভাজা পোড়া দ্ৰব্য ওল্জধিক ধুমপান, রৌদ্র বা অগ্নির তাপ লাগান, অতি মৈথুন, ক্রোধ, হস্তি অধে আরোহণ।

#### **ट्राय**्याच य्याप्त विश्वाप्त्र ।

পথ্য- প্রাতন অর, ছোলা, মুগ, কুলথকলায়, সর্বপতৈল, পল্তা, করোলা, বেগুন, কাঁকরোল, মোচা, গুল, নিম, মুলা, পুঁইশাক, রয়ন, ভেউড়ী, মধু, রাত্রিজাগরণ, পরিশ্রম, বিরেচন ত্রমণ, হঙ্কি অথে আরোহণ, ধুম-পান, উষ্ণজল,ক্ষক্তর্য, কটুরস, তিব্রুরম ও ক্যায়রস।

অপথ্য-স্থেহজব্য, অভ্যন্ত, দিবানিজা, স্থান, মাংস, মাধকলায়, নৃতন ভণ্ডুল, গাতে চলনাদি অন্থলেপন, ভাব, অধিক হগ্ধ, অধিক মিষ্ট, অমুদ্রব্য।

#### নবজ্বরে ও সামিপাতিক জ্বরে।

উপবাস, থই, মিছরী, বাতাসা, জলসাগু, দাড়িম, কেগুর, পান্দল, ইক্ষু, কিন্মিদ্ প্রভৃতি ; কটুতিক রস, গরম জল শীতন করিয়া পান ইত্যাদি হিতজনক। জরের হাসামুসারে জলসাগু বা এরারট, হগ্ধসাগু, উষ্ণহগ্ধ, মুগের ডালের যুব, কটা, তরকারী। পরে শরীর এ৪ দিবস সম্পূর্ণরূপে জরশৃত ও মানিশ্তা হইলে অর ব্যবহার করিবেন। জরে অতিসার উপস্থিত হইলে পানিকল চুর্ণ বা এরারট, বেলের মোরবরা, ফুল্র মংগ্রের যুব পথ্য। ইহাতে খই ও কিস্মিদ্ উপকারী নহে। নবজরে কোর্র পরিকার রাধা আবশুক। নবজরে যাহাদের উদর এবং হস্তপদের অত্যন্ত জালা হয়, তাঁহারা উপবাস না করিয়া একটু জলসাগু ধাইবেন।

অন্ন, সর্বাপ্রকার গুরু ও পৃষ্টিকর দ্ব্যা, তৈলাদি মর্দন, ব্যায়াম, শ্রম, মৈথ্ন, স্নান, দিবানিজা, অতিক্রোধ, শীতল জলপান এবং গাতে হাওয়া লাগান প্রভৃতি নিষিদ্ধ।

# বিষমজ্ব, জীর্ণজ্ব ও প্লীহা যকৃৎ পুভৃতিতে।

প্রাতন তথুলের অন্ন, মৃণ্, মহরের বা ছোলার ভাইল, পটোল, বেগুন, আল্, ড়ম্র, মানকচ্, ম্লা, ঠোটেকলা, শজিনা প্রভৃতির তরকারী, কই, মাগুর, শিলী, মউরোলা প্রভৃতি ক্তে মংখ্যের ঝোল, অল বন্ধা ছথ প্রভৃতি; রোগী ছর্বল হইলে কণ্যোল, কুকুট ও ছাগ মাংসের যুব বাবস্থের; অন্নের মধ্যে পাতি বা কাগজি লেব্। উঞ্চলল শীতল করিয়া পান। রাত্রি-কালে কুধা, ও অবস্থাহ্মারে কটা বা পাঁডিকটি ছগ্নসাগু বার্লি ও এরাকট। ইহাতে উপৰাস দেওয়া উচিত নহে। শৃংস ও হগ্ধ একত্রে আহার করা হটবে না। প্রীহা ও বন্ধতে কোর্চ পরিষার থাকা নিভান্ত কর্তব্য।

জরাধিক্ল্য থাকিলে অন আহার না করিয়া দিবার সাগু ব। কটা রাজিতে এই বা সাগু ব্যবহার করিবেন। জলখাবার—মিছরি, বাতাসা, দাড়িম, কেগুর পানিষ্ণল, ইক্ষু, কিস্মিস্ প্রভৃতি।

অমাবভাও পূর্ণিমার নিকট ধাহাদের জর হয়, তাঁহারা একাদশীতে জরাহার না করিয়া রুটী খুব অল পরিমাণে খাইবেন। গুরুও ঘুতপক দ্রব্য ভোজন দিবানিদ্রা, অধিক পরিশ্রম, স্নান, শীতসেবা প্রভৃতি নিষিদ্ধ। জরাতিসারে উদরাময়োক্ত পথ্যাপথ্য ব্যবহা—জরত্যাগের পর যে পর্যান্ত শ্রীরে বলাধান না হয় সে পর্যান্ত সান, মৈথুন, পরিশ্রম ও ছইবেলা জয়াহার নিষিদ্ধ। সান না করিলে যে সকল জীর্ণ ও বিষমজ্বর-রোগীর নিতান্ত কট হয়, তাহার। উষ্ণ জল শীতল করিয়া দেই জরে, মধ্যে মধ্য মধ্য কারতে পারেম।



জ্জীর্ণ, উদরাগ্নান, অজীর্ণজনিত অতিসার বা কোর্ছবদ্ধ । এবং অতিসার, আমাশয় ও এহণী এভতিতে।

প্রাতে অতি প্রাতন স্ক তভূলের অন্ন, মহ্নর ডাইলের ব্য, মাগুর, শিক্ষি,
কই ও মউরোলা প্রভৃতি মংশ্রের ঝোল, পটোল, বেগুন, ডুম্র, অপক কদলী,
কিঞে, মোচা, গন্ধভান্তলে প্রভৃতির ব্যঙ্জন ও ছাগন্ত্র্যা, তক্র প্রভৃতি হিতকর।
অত্তীর্ণ, উদ্বাধান, কোষ্ঠবদ্ধ ও গ্রহণী ক্লোগী ক্ষ্ধা ও অবহা বিবেচনা করিয়া
রাজিতে সহা হইলে অন নতুবা এরারট বা বার্লি থাইবেন। অতিসার আমাশন্ধ ও গ্রহণী পীড়াগ্রস্ত রোগী—রাজিতে বার্লি, মবের মণ্ড, এরারট, পানিফলের
পালে। প্রভৃতি থাইবেন। অবহা বিবেচনা করিয়া এবং সহা হইলে ইহার
সহিত অর্ক প্র্যাতি করা বাইতে পারে। অয়ের মধ্যে পাতি বা কাগ্রিছি,
লেবু, নিতান্ত ইচ্চা হইলে থ্ব প্রাতন তেঁতুল। আমসত্ব অনু মাজান্ত্র ব্যব

উদরাময় পীড়া প্রবল থাকিলে জ্বাহার নিষিদ্ধ। প্রাতে এবং বৈকালে প্ররান্ধট বা বার্লি জলসহ পাক করিয়া অন্ধ মিছনী ও পাতি লেবুর রস মিশ্রিত করিয়া পান করিতে হইবে। তরকারী প্রভৃতি ব্যবহার নিষিদ্ধ, তবে এরান্ধট বা বার্লি একটু মাগুর বা শিন্ধি প্রভৃতি মংস্তের ঝোল মিশ্রিত করিয়া দেবন করিতে পারেন। এই পীড়ায় তরকারী ব্যবহার যত কম হয় ততই উত্তম।

জলথাবার— অপক বিব দগ্ধ করিয়া তাহার শশু বা পক বিলুও বেলের মোরববা, দাড়িম, কেগুর, পানিফল, পদ্মবীজ, মিছরী প্রভৃতি। অজীব এবং উদরাধানে ছাগ হগ্ধ নিষিদ্ধ।

মুতপক্ক দ্রব্য, শুরুপাক ও তীক্ষবীর্য্য দ্রব্য প্রভৃতি; অধিক জনপান, তর্ত্ব দ্রব্য মাত্রের অধিক ব্যবহার গোধ্ম, মাবকলার, যব, শাক, ইক্লু, শুড়, নারি-কেল, দ্রাক্ষা, সারকদ্রব্যমাত্র, অধিক লবণ, গলার ঝাল, গাত্রে তৈল্মর্কন, রাত্রিজ্ঞাগরণ, পিষ্টক, ভাজা পোড়া দ্রব্য ও স্নান্থ প্রভৃতি অনিষ্টকর। অজীর্ণ গলাত কোষ্ঠবন্ধতার কোন কোন হলে উল্লু দুর্ঘ্য ব্যবহারে বেশ উপকার হয়।

উদরের পীড়ায় আহারের বিষয়ে ক্রিশেষরূপে সতর্ক থাকা আহত্যক। করিণ অধিকাংশ হলে আহারের দোণেই উদরের পীড়া হইয়া থাকে। আয়ু-র্বেদে উক্ত আছে যে "মূচাস্তামজিতাত্মানো লভন্তেংশনলোল্পাঃ" পথ্য বিষয়ে আমনোযোগী হইলে সহস্র সম্প্রতি অর পরিমাণে আহার করিবেন।

# অশঃ ও ভগন্দর্ প্রভৃতিতে।

প্রতিন তভূবের অন, মৃগ, ছোলা বা কুলথ কলারের ডাইল। তরকারী—পটোল, ডুমুর, মানক্চু, মোচা, কাঁচাপেল, ওল, মূলা, অন আলু, কাঁকরোল, ঠোটেকলা, পক্ষাও, বুচু, শজিনার ডাঁটা, কাঁটালবিচি প্রভৃতি; রাজিতে লুচি বা কটি, তরকারী, অন্নছ্ম কিট ও লুচি সহা না ইইলে অন থাই-বেন। ছাগমাংস অন্ন অনিমাণে থাইতে পারেন। সহা হইলে অনসহ মাধন,

জনখাবার মতপক জবা যথা—বৃদ্ধি, মেঠাই, গজা, মোহনভোগ ইত্যানি;
মাধন, ক্ষতিল, মিছরি, কিস্মিস্, আঁসুর, প্রবিষ, পেঁপে প্রতৃতি। তজ্ঞ,
সর্বপতৈল, ছোট এলাইচ, তৈলাভ্যঙ্গ, প্রোত্থিনী নদী বা প্রশন্ত স্রোবরের
জলে সহন্দত মান, বিশুক বায়ু সেবন প্রান্থতি হিতকর। এই রোগে মাহাতে
প্রত্যহ কোঠগুদ্ধি হয় তিহিয়ে দৃষ্টি রাখিবেন। অর্শোরোগী প্রতাহ প্রাতে
নিজক্ অর্থাৎ খোসাতোলা ক্ষতিল ভিজা, মিছরী ও মাখন সহ খাইবেন।
তিল পূর্ব্ব দিবস সন্ধাকালে ভিজাইয়া রাখিতে হইবে।

অপথ্য—ভাজা পোড়া দ্রব্য, যে সকল দ্রব্য সহজে হজম হয় না, দধি,
পিষ্টক, মাষকলায়, সিম, লাউ, অধিক পরিমাণে পক আম, রৌদ্র বা অগ্নির
তাপ, পূর্ব্ব বায়ু সেবন, মল মূত্রাদির বেগ ধারণ, স্ত্রী দেরা, অথাদি জন্তর
পূর্চে আরোহণ, দৃঢ় আসনে উপবেশন প্রভৃতি বর্জন করিবেন। অর্ণোরোগে
রক্তপ্রার থাকিলে রক্তপিত্ত রোগাধিকারের পথ্যাপথ্য নিয়ম পালন করিবেন।

# ক্রিমি প্রভৃতি রোগে।

প্রতি প্রতিন ভণ্ডলের অয়, ক্র মইন্ডের ঝোল, পটোল, মোচা, উচ্ছে, করোলা, রেতাগ্র, বেগুন, মানকচু ড়ুগুর প্রভৃতির তরকারী। রাত্রিতে সহ্থাহুসারে অয় অথবা সাগু, বার্লি, এরারট বা পাউরটা,আমানী, ছাগহ্গ্ধ, বয়ের,
কোয়ান, লেব্র রস উপকারী। ক্রিমি রোগে তিক্ত, ক্ষায় ও ঝাল রস
উপকারী সান; সহায়সারে করিবেন।

অপথ্য-পিটক প্রভৃতি গুরুপাক দ্রব্য, অধিক মিষ্ট দ্রব্য, গুড়, মাষকলার, দিবি, অধিক ঘত, মাংস, দ্রবপ্রধান দ্রব্য, দিবা নিদ্রা, মলের বেগ ধারণ, অপকারক। ক্রিমিরোগে আহার খুব লঘু হওয়া আবগ্যক, যাহাতে অজীর্ণ না হয় সে বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে। এই পীড়ায় মধ্যে মধ্যে জোলাপ লওয়া আবগ্যক।

রক্তপিত্ত, কাস, খাস, খরতী, বমি ও হড়োগ প্রস্থৃতিতে। - স্বাতে –পুরাতন দাউদথানি তণুদের অন্ন, মুগ, মুখর, ছোলা প্রভৃতির ডাইল, বড় চিক্ডড় ও বাণ মংখ। পটোল, ডুমুর, মোচা, পরু রুলাও, মান-কচু, খোড়, উচ্ছে প্রভৃতির তরকারী। ব্রদ্দীশাক, ছাগ, হরিণ, শশক, যুযু, পারবা, বটের ও বক প্রভৃতির মাংদের যুষ, ছাগছগ্ধ, থর্জুর, দাড়িম, পানিকল, কিন্মিন্, আমলকী, কচি তালশাঁস, মিছন্নি, নারিকেল, তিলতৈল ও স্বতপক ব্যঞ্জনাদি উপকারী। রাজিতে-রুটী বা দুচি তরকারী কিখা মাংসের যুষ। इश्र अल्लमांक, त्य (वना मांश्रमत यूव शाहरवन, तम 'त्वना हेश्व शाहरवन ना। এই পীড়ার ডুমুরের ঘতপক তরকারী বিশেষ উপকারী। গরমজল শীতল করিয়া পান, আলু, মংস্ত ডিম্ব এবং পক্ষী ভিম্ব অল খাইতে পারেন। অল্লের মধ্যে পাতিলের। সকল প্রকার তরকারী, সর্বপ তৈলে পাক না করিয়া মৃত ও নৈদ্ধব লবণে পাক করিয়া ব্যবহার করিবেন 🌡 নিতান্ত অস্থবিধা না হইলে স্বৰ্ণ তৈল ব্যবহার না করাই উচিত, অধিক মল বা রক্ত নির্গমন থাকিলে এককালে অনু আহার নিষিদ্ধ। কেবলা অন্নমাত্র রুটা ও তরকারী অথবা ছথ, ধই বা ছথ্যাণ্ড উপকারক। মুরুলা, ছজি, ছোলার বেসম, খত ও অত্যঙ্গ মিষ্ট সংগোগে প্রস্তুত যে কোন দ্রব্য যথা—লুচি, মোহনভোগ, মেঠাই, গজা ইত্যাদি থাইতে পারেন। সহাত্মসারে উষ্ণ কল শীতল করিয়া সান করিবেন। শুরুপাক, তীক্ষবীর্য্য দ্রব্য সকল, দধি, মৎস্য, রুক্ষদ্রব্য পান বা ভোজন

অধিক সারক দ্রব্য স্থাপ তৈল, লক্ষার্থাল, অধিক লবণ, সিম, কুমড়া প্রভৃতি শাক, অখল, কলারের ডাল, মল মুত্রাদির বেগ ধারণ, দাঁতন করা, ব্যায়াম, পর্যাটন, চরস, গাঁভা, বা তামাকের ধ্মশান, ধ্লি সেবন, হিমলাগন, রাত্রি লাগরণ প্রভৃতি অনিষ্টোৎপাদক। নিত্য স্থান, সঙ্গীত, উচ্চ শক্ষোচারণ মৈথুন

#### 🔹 সমাদি যানে ভ্রমণ প্রভৃতি অত্যম্ভ অপকারক।

শাস রোগে বায়্প্রধান ধাতু হইকে অনেক সময় প্রাতন-তেঁত্ল-ছিলার অল, লেবুর রসের সহিত মিছরির সরবং অথবা নদী বা প্রশস্ত সরোবরের অবে সান প্রভৃতি শীতল ক্রিয়া ধারা বিশেষ উপকার দর্শে:—এই সকল রিয় . ক্রিয়ায় এবং মুথে দোকা তামাক রাগিনা তাহার অন্ন অন্ন রস পানে কর্মন কথন সম্পূর্ণরূপে পীড়ার উপশন হইতে দেখা যায়। খাস রোগে রাত্রি কালে আহার কঘু হওয়া নিভান্ত আহশ্রক।

প্রাতন রক্তপিত রোগী যদি ক্ষররোগের কোন লক্ষণ অহুভব করিতে না পারেন, তাহা হইলে বাতব্যাধি বোগের পথ্যাপথ্য নিয়ম পালন করিতে পারেন।

বমনরোগ প্রবল থাকিলে অনাহার বন্ধ দিয়া শরীর বিবেচনায় থই বাতাসা বা কটা খাইবেন। ছগ্ধ নিষিদ্ধ।

### ক্ষয়কাস ও রাজ্যক্ষা রোগাধিকারে।

প্রাতে ময়দা বা স্ক্ জর কটা, মাংসের যুব, পটোল, বেগুন, ডুমুব, ঝিঙে, ঘোচা, অর আনু শলিনার ভাঁটা প্রভৃতির তরকারী। রাত্রিতে কুধা থাকিলে ও সন্থ হুইলে আহার এইরপ কুরিবেন, নতুবা ছগ্মদাগু বা ছগ্ম এরাক্সট খাইবেন। ছাগমাংস, ছাগছ্য, ছাগের ঘুত, অর ছগ্ম খাইবেন না, অপর বেলার মাংসের যুদ্ খাইবেন সে বৈকার আর ছগ্ম খাইবেন না, অপর বেলার থাইবেন। অধিক রক্ত নির্গমন থাকিলে কটা না থাইয়া ছগ্ম দাগ্র ছগ্ম এরাক্রট খাইবেন। তৈলে পাক করা তরকারী ব্যবহার নিবিদ্ধ। মতুপক তরকারী, সৈন্ধবলবণ ব্যবহার করিবেন। উষ্ণজ্ঞল শীতল করিয়া সেই জল পান করিবেন। খর্জুব, দাড়িম, পানিকল, কিস্মিস্, আমলকীর মোরবার এবং ঘুত ও খুব অরমিষ্ট সংযোগে ময়দা ক্ষমিণ্ড ও ছোলার বেল্যে প্রস্তুত যে কোন দ্রব্য অর্থাৎ লুচি, মেঠাই, মোহনভোগ ইত্যাদি জ্লখাবার খাইতে পারেন। বিশেষ আবগ্রুক হইলে ২।৪ কোটা পাতিলেবুর রস অব্যা উৎক্রষ্ট আমসত্ব একটু খাইতে পারেন। গাত্রে স্বদাস্ক্রদা একটা জামা রাখা কুর্ম্বর।

মৎত, पश्चि, लक्षांत्र काल, अधिक नवन, निम, काँकरत्रांत, अवन, क्लारहरू कार्रेण, तक्कन, दिर, भांक, मनमुवादित दर्गशांत्रन, वाहांम, शर्गांकेन, अमक्तक কর্ম, চরস, গাঁজা বা তামাকের ধুম্প্পান, হিম লাগান, রাত্রিজ্ঞাগরণ প্রভৃতি
অনিষ্টোৎপ্রাদক। সঙ্গীত, উচ্চ শব্দে চোনে, অখাদি যানে ভ্রমণ ও মৈথুন
শ্রেভৃতি অত্যত্ত অপকারক। স্নান একেবারে নিষিদ্ধ। এই পীড়ায় মৈথুন
তো দ্রের কথা, বাহাতে কামের উদ্রেক পর্যান্ত না হর, তাহার উপায় করা
কর্ত্ব্য। রোগীর যেন এটা বিশেষ শ্ররণ থাকে যে তিনি ক্ষয় রোগে ভূগিতেছেন, অত্রব সর্ব্বপ্রকার ক্ষয় ক্রিয়া নিগারণ করা কর্ত্ব্য। এই পীড়ায় গাত্রে
শীতল হাওয়া লাগান কোন ক্রমেই উচিত নহে।

# বাতব্যাধি [ বায়ুরোগ ], উন্মাদ, মূর্চ্ছা, অপসার, দাহ, মদাত্যয় প্রভৃতিতে

প্রাত্তন তণ্ডুল, রোহিত, মাগুর, দিদি, কই, খলিশা প্রভৃতি মৎস্যের ঝোল। মাংদের বৃদ। ডুমুর, পটোল, মানকচু, কুলাও, বৈগুন, মোচা, থোড়, এচোড় প্রভৃতি তর কিমী, কলায়ের ডাল প্রভৃতি, ধারোঞ্চ হয়, নবনীত, ঘোল, দবি, জাক্ষা, দাড়িম, পর্ক আন্ত, পেনে, আতা, ভাব প্রভৃতি স্কল। এবং ঘৃত, ময়দা, স্থজি, চিনিতে প্রস্তুত যে কোন দ্রব্য যথা লুচি, মোহনভোগ, মিঠাই, গজা প্রভৃতি স্থপথা ও উপকারক।

বায়ুরোগাক্রান্ত ব্যক্তির পক্ষে স্বাহ্, অম ও লবণ রস সংযুক্ত মিন্ধ ও পৃষ্টি-কারক পানাহার, তিলতৈল ব্যবহার, প্রত্যহ স্রোতিম্বিনী নদী বা প্রশস্ত স্বো-বরের জলে উভমরূপে সান, স্থান্ধ জব্য, বিশুদ্ধ বায়ু সেবন, সরবৎ পান, সান্থনা শিশির সেবন, শীতল গৃহে, চল্রের কিরণে মনোমত ব্যক্তির সহিত বাক্যালাপ, গীত ও বাদ্য, স্বোত চন্দন লেপন, থশথল, পর্ত্তিস্ক ধারণ, চল্রের উদরে, শীতল উপবনে, পদ্মযুক্ত সরোবরের তীরে, হদের নিকটে, পর্কতের গুহার এবং শীতল পর্কাত নিঝর সমীপে ভ্রমণ,প্রশস্ত শ্রুতি ও প্রশস্ত কীর্ত্তি শ্রবণ পর্মোপকারক।

হুপাচ্য তীক্ষবীর্য্য, ( লন্ধার ঝালাদি ) বিদাহী ( ভাজাপোড়া ) রুক্পান ও ভোজন। প্রমঞ্জনক কর্ম, চিন্তা উদ্বেগ, ক্রোধ শোকাদি, মদ্য, আতপদেরা, ইজ্নার প্রতিকৃপ বিষয়, অখাদিয়ানে ত্রাণ, মলমুত্রাদির এবং ভৃষ্ণা, নিজা ও কুরার বেগধারণ, রাত্রি জাগরণ এবং দাঁতন ও মৈথুন ইত্যাদি নিষিদ্ধ।

এই পীড়ার যে কোন একটা শাস্ত্রীয় মিশ্ব তৈল উত্তমক্রণে ব্যবহার কর্মী এবং যাহাতে স্থানিদ্রার ব্যাঘণত না হয়, তিবিষরে বিশেষ দৃষ্টি রাথা নিতান্ত কর্ত্তরা। মূর্চ্চান্ত অপস্থার রোগীকে উচ্চন্থান, অগ্নিপ্ত জল হইতে সর্বাদার ক্রমান করিবে। উন্মাদ ও মূর্চ্চাগ্রস্তরোগির ইচ্চার বিপরীত কার্য্য করা উচিত নাহ। রোগী যে বিষয়ের জন্ম জিদ্ করেন তাহা নিতান্ত অন্তায় বোধ হইলে ক্রমাকারী একেবারে তাহাতে অসমতি না দেখাইয়া একথা ওকথা এবং গ্রাদি দ্বারা রোগিকে ক্রমে ক্রমে ভ্রাইয়া সন্তান্ত ও প্রকৃত্র করিবেন।

পক্ষাঘাত রোগ হইলে—গীতল জলে স্থান না করিয়া উষ্ণ জলে সহ্মত—
( বত কম হয় ততই উত্তম ) স্থান করিবেন। রাত্রিতে পুচি বা ক্ষটী ও তরকারী
থবং ছগ্ধ বা মাংসের বৃষ্। শৈতা ক্রিয়া — মর্থাৎ চন্দ্রনাদি লেপন সরবং পান
প্রভৃতি নিষিদ্ধ।

# আমবাত ( অর্থাৎ বাতের পীড়া ) বাতলৈ মিক পীড়ার।

প্রাতন তণ্ণার অর, কুলখ কর্ণায়, মৃগ, ছোলা, মহর প্রভৃতির ভাইল, পটোল, ভূমুর, মানকুচু, উচ্ছে, করোলা, সন্ধিনার ভাটা,এচোড়, বেগুন, রহুন, আদা প্রভৃতির তরকারী।

রাত্রিতে—কটী বা পুচি, তরকারী, ছাগ, কণোত কিংবা কুরুট প্রভৃতি
মাংদের যুষ।

জলখাবার—মৃত, ময়দা, স্থজি ও চিনিতে প্রস্তুত যে কোন দ্রব্য অথাৎ লুচি, মেঠাই, গজা, মোহনভোগ প্রভৃতি। কিন্মিন, নোহারা, থর্জুর প্রভৃতি। কক্ষদ্রবার ধারা গাতে স্বেদ দেওয়া, উপবাস, অয় আহার, বিরেচন, পুরাতন মদ্য, তিব্দ ধ্বা, অগ্নিকারক দ্রব্য উপকারক। ঘোল অয় থাইতে পারেন, এই পীড়ের্র ছগ্ম বাবহার করা উচিত নাই, নিতান্ত অভ্যাস থাকিলে খুব অয় পরিমাণে থাইবেন। মৃত যত টুকু সহু বা হত্তম করিতে পারেন, তত্তুকু

ব্যবহার করিবেন। উষ্ণ জল শীতল করিয়া সেই জল পান ব্যবস্থা। সান যুত ক্ম হয় তুইই উত্তন, যে নিবস স্নান করিবার আবশ্রক হইবে সে নিবস উষ্ণজল শীতল করিয়া সেই জলে স্নান করিবেন। কোর্চ পরিষ্ণার থাকা উচিত। এই পীড়ার সর্বাণা ক্যানেল ব্যবহার করিবেন। শীড়ার আধিক্য থাকিলে প্রাতে অন্ন থাইবেন না।

অপথ্য—মংসা, ছগ্ধ, গুড়, পুঁই পাক, মাষক নায়, পিষ্টক, অধিক মিষ্ট, দ্ধি, মলম্ত্রাদির বেগ ধারণ, রাত্রি জাগরণ, হিমলাগান, বেশী আহার, গুরুত্রতা (যে সকল দ্রব্য কটে হজম হয়) ইত্যাদি। কফজ দ্ব্যে অনিষ্টকর।

বাতের পীড়ার প্রথমাবস্থায় এবং জরসংযুক্ত বাতে জন্নাহার না করিয়া ফুরু। ক্লটা, পাঁউরুটা বা হগ্ধদাগু ব্যবহার করিতে হইবে।

# শোথ ও উদর প্রভৃতিতে।

প্রতি—পুরাতন তভুলের অর। মুর্নের ভাইল, পটোল, বেগুন, ভুমুর, গুল, মানকচু, সজিনার ভাঁটা, কাঁকরোল, আদা, কচি মূলা, গাজর, খেত পুনর্নর্বা প্রভৃতির তরকারী। রাত্রিতে হগ্ধসাগু বা হগ্ধ এরারুট বাবস্থা। যদি সুধা বেণী থাকে তাহা হইলে রাত্রিতে রুটা থাইতে পারেন। উষ্ণ জল শীতল করিয়া পান করিবেন। অভ লবণ বাবহার না করিয়া কেবল সৈন্ধব লবণ খুব অর করিয়া বাবহার করিবেন। পীড়া প্রবল হইলে তরকারী প্রভৃতি না থাইয়া—কেবলমাত্র হগ্ধ ও ভাত থাইবেন। যদি হই বেলা হগ্ধান সহু না হয়, এক বেলা হৃগ্ধ ও ভাত এবং বৈকালে হৃগ্ধসাগু থাইবেন। উদ্বরোগে—মানমণ্ড বিশেষ উপকারী।

অপথ্য—দিবা নিজা, পরিশ্রম, লিষ্টক, তিল, লবণ, শীতল জল, সিম, শুরু ক্রব্য, স্নান ইত্যাদি।

# কোষর্দ্ধি, শ্লীপদ, গলগঠ ও অপচা প্রভৃতিতে।

প্রাতে দাউদ্থানি চাউলের জন্ন, মূণ, ছোলা, অড্হর, মন্থর প্রীভৃতি ভাইল দারক দ্রবী সমূহ, পটোল, বেগুন, আলু, গাজর, ডুমূর, গন্ধভণ্ডলে, করোলা, মূলা, রহুন, প্নর্নবা, মানকচ্, সজিনার উ'টা, আদা, পুরাতন স্থরা ও উষ্ণ জল শীতল করিয়া পান ও র'ন, শুহু ও লগু আহার এবং তিক দ্রুণ্য প্রভৃতি বিত্রনক। বৈকালে রুটী বা লুচি ও তরকারী। ছাগাদি মাংস অন ব্যুক্ষার করিতে পারেন। কোষ বৃদ্ধিতে লাংওট ব্যুবহার করিব। এই পীড়ার পাতে জন ও সন্ধার রুটী বা লুচি ব্যুবহার করিবেন এবং একাদশী, অমাবস্যা ও পূর্ণি-মাতে জনাহার না করিবেই ভাল হয়। উষ্ণজল শীতল করিয়া মান ব্রিবেন।

শুরুপাক অর, দধি, পুঁইশাক, পরু কদলী দল, অধিক মিষ্ট শীতল জল ব্যব-হার, পর্যাটন, দিব'নিজা ও মলমুত্রাদির বেগধারণ প্রভৃতি নিষিদ্ধ।

নৃতন তণ্ডলের জন্ন, অজীপ সত্তে ভোজন, গুরুপাক দ্রব্য সমূহ, জলাংশ বছল দ্রব্য সমূহ, শীতল জলপান, বৈলোগ্ডাঙ্গ, নিভ্য মান ও দিবানিদ্রা প্রভৃতি জনিষ্টোৎপাদক। এই পীড়ার মান প্রভাহ না করাই ভাল।

#### वां बतक, नी बिशव, दकां है. कूर्ल धनः हर्यादार्ग।

দিবাতে প্রাতন চাউলের অন্ন, ভিক্ত ব্যঙ্গন, মুগ বা বুটের ডাইল, পটোল, ছুম্ব, ঠোটে কলা, মানকচু, ঝিঙে, উচ্ছে, অল্প আলু, পক্ দেশী কুরাও পড়-জির তরকারী, হেলাঞ্চা, নিম, শ্বেত পুনর্না, প টালপত্র, স্বতপক ব্যঞ্জনাদি। আলের মধ্যে লেব্। রাত্রিতে লুটি অভাবে কটা, তবকারী ও অল হগ্না তৈলে প্রস্তুত কোন তরকারী ব্যবহার না করিখা স্তুপক তরকারি ব্যবহার করিবেন, ইহা অতি স্থপ্য। প্রত্যুহ কোন একটা তিক দ্বো ব্যবহার করিতে পারিলে ভ'ল হয়। মিষ্টের মধ্যে ডিছরি হিতকর। মধ্যে মধ্যে বিরেচক দ্বো ব্যবহার এবং জোঁকাদি ছারা রক্তমোক্ষণ করান আবশ্রত।

জনপাবার—দ্বত ময়দা স্কলি-জোলার বেশম ও অর মিষ্ট সংযোগে তত্তত যে কোন দ্রব্য যথা—লুচি, গলা, মেঠাই, মোহনভোগ গ্রন্থতি, ভিলা ছোলা ইত্যাদি।

ন্তন তপুনীদির অন্ধ, বিদাহি জব্য, অধিক মৎস্য ও মাংস, মদ্র, সিম,মটর, তড়, দধি, হয়, তিল, মাষব লাই, মূলা, শাক ও অম্বল, বিলাতী কুমড়া,পেঁছাত, রহুন, ব্যার ঝাল, অধিক মিষ্ট, মলমুত্রাদির বেগরোধ, রৌক্ত ও অগ্নির তাপ, ব্যারাম ও দিবা নিদ্রা ইত্যাধি অহিত জনক।

শীতপিত ও কোঠরোগে স্থ ত্র মৎস্য অন্ন ব্যবহার করিতে পারেন।

# षञ्चित्र, भृत, छत्रा, षष्ठीला, छेनावर्ड ७ षनाह तारा।

পুরাতন তণ্ডুলের স্থাসিদ্ধ অল, মাগুর-মিন্ধী-কই মউরলা প্রভৃতি কুল মৎ-শ্রের ঝোল, মানকচু, ওল, থোড়, পটোল, বেগুন, ডুমুর, পুরাতন কুলাগু. স্তিনার ডাঁটা, করোলা, মোচা প্রভৃতি তর্কারী, আমলকী, কেগুর, সৈত্ত্বৰ বিট ও করকচ লবণ, কারদ্রবা, জাকা উঞ্চর্য, তিক্তর্যুবা, নারিকেল শস্তু, ভাবের জল, ইন্ধু, লবণ, বড় এলাইচ, ভি: ও স্থপক পেঁপে, বেল প্রভৃতি এবং নিদ্র। উপকারক। " অমপ্রিষ্ঠ ও শূল পীড়ায় তরকারী যত কম ব্যবহার হয় তত্ই উত্তম। মৎস্তের ঝোলে ভাত মাথিয়া অল মৎস্থ সহ অল ৫ থমে খাইয়া পরে তথ্মদত অর থাইবেন। জন্মছিরির গুঁড়া বাবহার করিতে পারেন। তরকারী থাইবার ইচ্ছা হইলে তরকারী চৃষিয়া ছিবড়া ফেলিয়া দিবেন। ফলত: তরকারী যত আর ব্যংহার হয় তত্ই উত্ম। অমুপিত বা শলের পীড়া প্রবল থাকিলে অরাদি আহার বন্ধ করিয়া দিবাতে এবং রাত্তিতে কেবলমাত্র যবের মণ্ড ও হুগ্ধ বা হুগ্ধবালি অথবা হুগ্ধ খই আখার করিবেন। প্রভার স্থাস অনুসারে দিবার অন্ন, রাত্রিতে হগ্ধ থৈ, যব বা বার্লির মণ্ড, কুমড়ার মেঠাই, রস্করা ও আমল্কীর মোরবা হিত্কর। পরে সহা হইলে ছুই বেলাই অল থাইবেন। এই পীড়ায় আহার বালে বা আহারের অলকণ পরে জল থাওয়া নিভান্ত নিষিদ্ধ। অভতঃ একঘণ্টা পরে জল থাওয়া কর্ত্তবা

অন্তের মধ্যে পাতি বা কাগজী লেবু। ইকাতে আমাদের "অমুভপ্রাশ" অতি উপকারক পথ্য। এই সকল পীড়ায় কোঠওছি থাকা নিভান্ত আবশ্রক। বিনি সহমত, প্রভাহ সহ হইলে প্রভাহই লান করিতে পারেন। এই পীড়ায় নির্মিত সমধ্য আহার করা নিভান্ত কর্ত্তরা। সহ্হ হইলে আহারের পর ভাবের জপ পান করিবেন। বিশেষ ক্ষা না হইলে এই সকল পীড়ায় তুই বেলা অরাহার করিবেন না। রাত্রিকালে বিশেষ ক্ষা বোধ না হইলে তৃথ্য থই, তৃথা ব্রিলি, তৃথা সাগু ইত্যাদি ব্যবহার করিবেন।

শুক্রপাক এবং অধিক পরিদাণে জাহার. দর্মপ্রকার ভাইল, শাক, বড়ি, মংজ্ঞ, দর্মি, কক ক্ষায় ও শীত্র দ্রুরা, অয়দ্রুরা, লহার ঝাল, তীত্র মন্য, আতপ দেবা, রাত্রি জাগরণ ও মলমূ্রানির বেগ ধারণ প্রভৃতি অনিষ্ঠ জনক। লহার ঝাল ক্লাচ থাইবেন না।

মূত্রকৃছ, মূত্রাঘার ও অশারী প্রস্তৃতি রোগে।

পথা—পুরাতন চাউলেব অর্র, ক্র মংখ্যের ঝোল, বার্রাকু, পটোল, ভূম্র, মানকচ্, থোড়, তিরুপাক, মোচা ও ঠুর্র প্রস্ততি। পাতি বা কাগলী লেবু, ছোটছাগ ও পকিমাংস, যব, মাখন, চিনি, মিছুরি, ডালশাঁস, তরমুল, তালের ও থেজুরের মান্তি, পক স্থমিষ্ট ফল। প্রত্যায়ে শ্বাা পরিত্যাগ করা ও অল্ল পরিপ্রম ইত্যাদি ব্যবস্থের। অল্ল আলু থাইতে পারেন। সহু ইইলে প্রত্যুহ প্রাতে কাচা ছয়েব সহিত জল মিশ্রিত করিয়া সেই সজল ছয় কিয়া মিছরির সরবং প্রভৃতি ব্যবহার করিতে পারেন। সান সহু ইইলে প্রত্যুহ করিবেন।

জলধাবার—রত, ময়না, স্থা, বেশম ও চিনিতে প্রস্তুত সর্বপ্রকার জব্য যথা—সূচি, থাজা, গজা, মোহনভোগ ইত্যানি, কিস্মিস্ ইক্ষ্, কেন্ডর, পানি-ফল প্রভাতি।

গুড় বা অধিক পরিমাণে অন্ত ক্রব্য, দধি, অধিক পরিমাণে মংশুও ওক-পাক ক্রব্য, কলায়ের ভাইল, লাক, লঙ্কার ঝাল, অধিক মৈথুন ও পরিশ্রম, অধাদি যানে আরোহণ, মলমূত্রাদির বেসধীরণ, বিশেষতঃ তীক্ষ মদ্য পাল, সর্বপ্রহার উঞ্চরীধ্যাদি, তিন্তা, রাত্রিজাগরণ ইত্যাদি নিষিদ্ধ।

# উপদংশ, ক্ষত, পারাণোধ ও শৃকদোষ প্রভৃতিতে।

ু প্রতি—প্রতিন তপুলের অস, মৃগ, ছোলা বা অড়হর ডাইলের যুব, অর আলু, পটোল, ডুম্ব, মানকচ্, ওল, ,উচ্ছে, থোড়, সজিনার ভাঁটা, ওঁচোড়, মটরগুঁটা, কপি প্রভৃতির তরকারা ক্ষুদ্র মংশু অর পরিমাণে থাইতে পারেন। রাত্রিতে-লুচি বা কটা ও তরকারী। সহা না হইলে খইএর মণ্ড, সাণ্ড বা বার্লি, তৈলে পাক করা তরকারী বাবহার না করিয়া ত্বতপক তরকারী বাবহার করা কর্ত্তবা উষ্ণজ্বল শীতল করিয়া পান।

জলধাবার—বত,মধনা, স্থাজি এবং অন্ন মিষ্ট সংযোগে প্রস্তুত যে কোন জব্য অর্থাৎ লুচি, মোহনভোগ, গজা, মেঠাই ইত্যাদি। বেদানা, পেন্তা, বাদাম, কিস্মিস্, ইক্ষ্, খোবানী প্রস্তুতি।

রান — উষ্ণ জল শীতল করিয়া সান করিবেন। সান যত কম হয় ততই উত্তম। সর্বপত্তিল উষ্ণ করিয়া মাথিয়া সান ∤ করিবেন। পারদত্ত বোগীর সান যত কম হয় তত্ত উত্তম।

অপথ্য-ন্তন চাউলের অর, শাক. অধী, কলারের ভাল, লন্ধার ঝাল, বিলাতী কুমড়া, লাউ, গুড়, দধি, অধিক জুগ্ধ, রুছং মংস্ত, সর্বপঠতল, মলমুত্রাদির বের ধারণ, রাত্রিজ্ঞাগরণ, মদ্যপান, দিবা নিদ্রা, রৌদ্রে পর্য্যটন, শীতলজ্ঞল পান, অধিক বায়ু দেবন এবং উপবাসাদি পিত্তকর ক্রিয়া অপকার জনক।

#### বহুমূত্র, সোমরোগ ও মধুমেহ প্রভৃতি রোগে।

প্রাতন তগুলের অর, মৃগ, মত্ব ও ছোলার ডাইল, পটোল, ভূম্ব, যজ্ঞভূম্ব, থোড়, ঝিঙে. উচ্ছে, মোচা, অপক কদলী, দজিনার শাক ও উটো প্রভৃতির ভরকারী। মাধন তোলা হ্র্য অধবা মাংদের যুষ, রাজিতে গমের আটার কটা এবং ছাগ মৃগ বা পক্ষি মাংদের যুষ, অভাবে পটোলানির তরকারী। আকলকী, জাম, কেন্তর, প্রাতন স্বরা, পাতি বা কাগজী লেবু, ফক্ষ ক্রিয়া, অধ বানে বা পূর্ত্ত ৪ হন্তীতে ভ্রমণ, ব্যারাম, অধিক ভ্রমণ ইত্যাদি হিতজনক।

নীভার অবস্থা অত্যন্ত প্রবল থাকিলে গোতে অন্ন ব্যবহার না করিয়া গৃই বেলাই গমের আটার রুটী, ছাগ, মৃগ বা পিক্রিমাংস ও উহার যুব একং তর-কারী ব্যবহার করা কর্তবা। গরম জল শীতল করিয়া পান করা ব্যবস্থা। বরক অল থাইতে পারেন। সান সভ্যত। তবে উক্ত জল শীতল করিয়া সেই জলে সান করা কর্তবা। যদি সভ্না হন্ত, শীতল জলে সান করিবেন।

কফলনক ও গুরুপাক অর, দধি, হগ্ধ, গুড়ল ক্রব্য মাত্রেই, কুমাও, লাউ, অধিক জলপান, তীব্রস্থবা, রাত্রিজাগরণ, শাক, অহল, কলায়ের ডাইল, লহার বাল, দিবানিদ্রা, অধিক নিদ্রা, বিশেষতঃ মৈধুন ও আলভ পরায়ণতা ইত্যাদি সর্বাদা পরিতাজ্য।

# खकरमर, ध्वजन्त्र, श्रांजूनावना ७ दर्गाखना, जम, मलक

ঘূর্ণন, দৃষ্টি কীণ গা প স্নায়বিক রোগ প্রভৃতিতে।

প্রাতে—অন্ন রোহিত মং জ, বৃাইন, মং জ ও অক্সান্ত স্থমং জ, আসু, পটোল, পুসুব, মানকচু, মটরঙাঁটা কপি, শান্ত্রাম, গাজর প্রভৃতির তরকারী ও হথ অথবা ছাগ মেষ কুরুট ভিত্তিবী লাব প্রভৃতি মাংসের যুষ। তরবারী ঘৃতপ্রক্রিকার ভাল হয়। রাত্রিতে লুচি, তরভাবে রুটী তরকারী ও হথ অথবা মাংসের যুষ।

জনধাবার—ঘৃত, তিনি, ময়দা, হজি ও বেশমে প্রস্তুত সর্বপ্রকার জব্য বথা—লুচি, মেঠাই, খাজা, গজা, খোলনভোগ প্রভৃতি—বেশানা, বাদাম, পেন্তা, কিন্মিন, আকুর, খোবানা, আকরেট, কলদীর খেজুর, সালম মছরি, পক স্মিষ্ট ফল যথা—আম, কাঁটাল, পেঁপে শুভৃতি। ফলতঃ এই পীড়ার পুটিকর স্থান্য দ্রব্য মাত্রই স্ভ্যত আহার করিতে পারেন।

সান—নহামত কর্থাৎ বেরপে অভ্যাস বা যাহা সহা হয় সেইরপ করিবেন।
অপথ্য—অধিক লবণ, লঙ্কার ঝালু অধিক জন্ন, অধিক গৌদ্রে বেড়ান,
ক্ষরির উন্তাপ, রাত্রি কাগরণ, অধিক মণ্য, গুক্রব্যয় এবং অধিক পরিশ্রম
প্রভিতি।

# শিরোরোগ ও কর্ণরোগ প্রভৃতিতে।

• শালি তণ্ডুলের অল্ল, মুগাদির যুষ, ধাবোঞ্চ ছগ্ধ, ঘত মাধন, তক্র, বোহিতাদি মৎস্থা, ছাগ্ন, হহিণ, ভিছিরী কুকুট প্রভৃতি মাংসের যুষ, লাড়িম, দ্রাক্ষা,
নারিকেল, পটোল, বেগুন, শক্তিনা ভাঁটা, আলু, উচ্ছে, ঘোল, আম, নারিকেল,
তৈলাভাল ও গরম জলে বা ন্যাদির জলে স্থান; স্থেদ, নস্থ, বিরেচন, মন্তকের রক্তমোক্ষণ, সর্বপ্রকার ঘতপক্ষ এবং অন্থান্ত পৃষ্টিকর দ্রব্য ইত্যাদি
ইষ্টপ্রদ।

গুরু, বিদাহী ও তীব্রদ্রব্য, সূর্য্য ও অগ্নির তাপ, স্থরা, রাজিজাগরণ, দিবা-নিদ্রা মলাদির বেগধারণ, চিন্ধা, অধ্যয়ন, মৈথুন, অধিক পবিশ্রম, অধিক বকা, দক্তকাষ্ঠ হারা দক্ত মার্জন, ডুব দিয়া মান ও অধিক ভ্রমণ ইত্যাদি অনিইকর।

শিরোরোগে নহা, ত্বতকুমারী, বেণামূল, জ্বোৎনার থাকা, ত্বেতচন্দন, কপুর প্রভৃতি উপকারী। কর্ণে পূর বা ক্ষষ্ঠ হইলে এই পুস্তকের আমবাত বাতরোগ পথ্যাপথ্য নিয়ম পালন কন্তিবেন।

# প্রমেহ রোগে।

প্রাতন তও্লের অয়, পটোল, ডুমুর, বেগুন, ঝিঙে, মানকচু, সিলার ডাঁটা, থোড়, মোচা, ঠোটেকলা, অয় আলু, প্রভৃতির তরকারী অয় পরিমাণে ক্জু মংস্থ এবং শুশক, খুবু, বটের, কুরুট ও জাললমাংস থাইতে পারিবেন। কাঁচা মুগ, মহুর এবং ছোলার ডাল, তিলের রস। অয়ের মধ্যে পাতি বা কাগজী দেবু, রাতিতে রক্তী বা লুচি এবং ডালনা, সকল প্রকার তিক্জুব্য ক্ষায় এবং অয় হগ্ধ ও অয় মিষ্ট।

সান—সহম ঠ, জলপাবার— দ্বত ও অন্ন চিনি সংযোগে ময়দা, স্থাজ ও ছোলার বেশমে প্রস্তুত যে কোন ডুঃ যথা—লুচি, মেঠাই, বঁলে, গজা, ঘোহন-ভোগ প্রভৃতি ছোলা ভিজা, ইক্ল, পানিফল, কিস্মিস্, বাদাম, থেজুর প্রভৃতি। স্থান—স্থাক হয় স্থাক মিই, স্থাক মংস্তু, ল্লার ঝাল, লাক, সম্ব্ কলারের ছাইল, দধি, গুড়, মৈথ্ন, রৌদ ্ভ অগ্নির তাপ মৃত্তের বেগ্ধারণ, অধিক ধ্মপান, নিম, পিষ্টক, মদ্য, লাউ তালশাস, দিবানিজা, মিষ্টুজব্য অল্ল-জব্য প্রভৃতি নিবিদ্ধ।

#### রক্তপ্রদর ও খেতপ্রদর প্রস্থৃতিতে।

প্রাতি — প্রাতন দাউদখানি তথুনের অর, মৃগ ও ছোলার ছাল, পটোল, অন পরিমাণে কৃদ্র মংজ, মাংসের বৃষ। রাত্তিতে কটা বা লুচি ও তরকারী অর পরিমাণে কৃদ্র মংজ, মাংসের বৃষ। রাত্তিতে কটা বা লুচি ও তরকারী এবং হৃদ্ধ বা মাংসের বৃষ।

কলখাবার—ময়দা, স্থানি, ছোলা এবং যুত অন্ন মিট্ট সংযোগে প্রস্তুত সকল প্রকার দ্রব্য, থর্জ্ব, দাড়িম, পানিকল, কিস্মিস্, মিছরী ইক্ষ্, প্রভৃতি। অম্রের মধ্যে পাতি লেব্। তৈলেপাক করা তরকারী ব্যবহার না করিয়া ঘত-পক তরকারী ব্যবহার করিবেন। ত্রুম স্ক্রে শাইবেন।

স্থান—যত কম হয় ততই উন্তম। °√ে যে দিবস স্থান করিবেন উঞ্চললে স্থান করিতে হইবে।

শাক, অংগ, কগাইয়ের ডাইগ, লন্ধার ঝাল, গুরুপাক ও তীক্ষ্বীর্ঘ্য জবা সকল, দধি, বৃহৎ মংশু, অধিক লবণ, কুমড়া, অধিক ত্থা, রোজের বা অগ্নির তাপ লাগান, ভারি দ্রব্য উদ্ভোলন, অধিকবার উচ্চ স্থানে উঠা নামা, মলমুত্রাদির বেগ ধারণ, হিম লাগান, রাত্রি জাগরণ, নিত্য সান, সঙ্গীত, উচ্চশক্ষোচ্চারণ, পথ পর্যাটন প্রভৃতি অনিষ্টোৎপাদক। এই পীড়ার মৈথুন একবারে নিষিদ্ধ।

# স্থতিকারোগে।

পুরাতন শালি তঙ্লের অল্ল, অগ্নিনীপক আহার ও পান, মত্রের বৃষ, বেশুন, কচিম্বা, দাড়িম, বাতপ্লেমদ্বা, বাতপ্লেমনাশক্সমন্ত ক্রিলা এবং একাহার উপকারী। ভক্ষপাক, ছপাচ্য, তীত্রবীর্য্য গ্রাদ্য, অগ্নিতাপ ও পরিশ্রমাদি অপকারী কলতঃ ইহার পথ্যাপথ্য অনীর্ণ ও উদরাময়ের ম্যান্ন জানিবেন i

#### वानद्वागाधिकाद्व।

শিশুদিগের পীড়ার অন্তলারিনাকে সেই রোগোক্ত পথ্যাপথ্য পালন করিতে হইবে। পীড়াদি কোন কারণে তাঁহার ভনের হগ্ধ দ্বিত হইলে, অন্ত ধাত্রীর হগ্ধ পান করান কর্ত্তব্য। বালকদিগের উদরাময়াদি পীড়ায় গাধার হৃদ্ধ উপকারী। উদরাময় থাকিলে অদ্ধেক জল ও স্পর্কেক হৃগ্ধ থানকতক বেল-ভাট সহ সিদ্ধ করিয়া হৃগ্ধাবশেষ হইলে সেই হৃগ্ধ পান করাইবে। অজীর্ণ ও হ্বধ তোলা থাকিলে হৃগ্ধে ২।৪ কোটা চূপের জল দিবে। বালকের ঘদি হৃগ্ধ সহু না হয় অর্থাৎ হৃগ্ধ থাওয়াইলে যদি পেট কাঁপে, অধিক ভেদ হয় বা অধিক হব্ধ তুলে তাহা হইলে প্রথমবার গো-দোহনের একঘণ্টা পরে পুনর্ব্বার গাভী দোহন করিয়া সেই হৃগ্ধ সহ চূপের জল এবং যদি পেটকাঁপা থাকে তাহা হইলে চূপের জল না দিয়া ধনে ভিজার, জল একট্ মিশ্রিত করিয়া শিশুকে খাওয়াইবেন। এরপ হলে শিশুকে হৃগ্ধ খুব কম থাওয়ান উচিত। ইহা-দিগের পারিগর্ভিক পীড়ার (এড়েলাগায়) পৃষ্টকর, সহজ পাচ্য এবং অগ্রিকর আহার ব্যবস্থা করিবে। যে সকল বালক স্বস্তু পান করেনা তাহাদের পীড়ায় সেই বালক যে পীড়ায় পীড়িত সেই রোগোক্ত পথ্যাপথ্য ব্যবস্থা।

#### गर्ভिगीदतां गांधिकादत ।

ত্ত্বীগণের গর্ভাবস্থার পীড়া হইলে সেই অধিকারোক্ত পথ্যাপথ্য ব্যবস্থা কিন্ত স্থাচিকিৎসকের পরামর্শ বাতীত কঁদাচ বিরেচন লজন ও তীক্ষ ক্রিয়া বিধেয় নহে। গর্ভাবস্থায় পবৃ, পৃষ্টিকর ও স্থপাচ্য পানাহার যথা—প্রাতন তথুলের অয়, স্থমৎস্তোর ঝোল, মুগাদি ভাইল, আলু, পটোল, বেগুন, ডুমুর, পোড়, মানকচ্, কাঁচকলা, তথ্য, নইনীত, তক্র, ময়দা, স্থজি, অর্ক্তাকার স্থমিষ্ট প্রকলন, আক্ষা, সান, কোমল শ্যান, থৈএর ছাড়, মেহলবা, অভাঙ্গ,

শীতব বায়ু সেবন, চন্দনাদি অস্থলেপন, তভিলষিত দ্রব্য সম্ভোগও প্রিয় বাক্য প্রবণ গর্ভিশীর দেব্য। গর্ভবতী মহিলা অকারণ মনোকট না পান তহিষয়েও বিশেষ দৃষ্টি রাখা কর্ত্তব্য।

গাত্রে খেদ দেওয়া, বমন বা বিবেচন করা, ক্ষার দ্রব্য আহার, যে স্কল্
ক্রম্য আহার করা অভ্যাস নহে তাহা আহার করা, রাত্রি জাগরণ, ক্রিন
পর্য্যায় শয়ন, মল মৃত্রাদির বেগ ধারণ, পথ ভ্রমণ, ক্ষিক উষ্ণ দ্রব্য তুশাচ্য
তীক্ষরীর্যা, গুরুপাক ভোজন, তারবহন, উচ্চছানে গমন, ত্রোধ, শোক,
উদ্বেগ, উপবাস, অভিশয় নৈথুন বা অভিশয় পরিশ্রম, আয়াস জনক কর্ম ও
গুরুবক্র ধারণাদি সর্বাদা পরিভ্যাজ্য।

# লবণ ও জল ব্যবহার বন্ধ থা কিলে কিরূপ নিয়মে থাকা কর্ত্তব্য তাহার উপদেশ।

শোথাদি পীড়ার পর্ম টী প্রত্তি ঔষধ ব্যবহার কালে যে সময়ে লবণ ও লগ থাওয়া বন্ধ থাকে সেই সময়ে নিমনিথিত নিরমে চলিতে হইবে। প্রাতন চাউলের অয় বেশ স্থাসির করিয়া উত্তমরূপে ফেন গালিয়া লইবে। নির্দ্ধেল অর্থাং খাঁটী হৃত্ব গ্রম করিয়া উপরিউক্ত স্থাসির অয়, এই হৃত্ব সহ মিশ্রিভ করিয়া আহার করিতে হইবে। হৃত্ব ভাত আহার কালে মধ্যে মধ্যে একটু একটু মিছরির ওঁড়া থাইতে পারেন। দিবসে যখন কুধা বা তৃষ্ণা বোধ হইবে তথনই হৃত্ব খাইবেন; কুধা সম্থ করিবার আব্দ্রাক নাই, দিবসে হইবার হৃত্ব ভাইতে পারেন। ইচ্ছা হইলে মানকচু ভাতে দিয়া গোল মরিচ চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া থাইবেন। মানকচুর পরিবর্ত্তে কোন কোন দিবস কাঁচকলা অথবা পটোল, বেগুল, ঝিঙে থাওয়া যাইতে পারে। কোন তরকারী থাইবার ইচ্ছা নিতান্ত বলবতী হইলে মানকচু, পটোল, ভৃত্ব প্রভৃতি থ্ব অয় মাত্র স্থানের ভাঠ ধনে গোলমরিচ ও হলুদ মসলা সহ পাক করিয়া খাইবেন। ব্যবশের পরিবর্ত্তে তরকারী মিই সংযুক্ত করিয়া রন্ধন করিতে পারেন। বিদ্বাপ না খাইয়া নিতান্তই না থাকিতে পারেন। তাহা হইলে সৈন্ধৰ লবণ

বিৰপত্ৰ অথবা কেণ্ডর্ভের রসে উভ্মত্রপে ভর্জিত করিয়া সেই দৈয়ব খুব অন্ন মাত্রায় থাইবেন। তরকারীতে লবণ দিতে হইলে উহার পরিমাণ অধিক লাগে, সেই জ্বন্ত তরকারীতে লবণ না দিয়া আহার কালে "টাকুনা" করিবেন অথবা জিহুবায় অন্ন করিয়া লাগাইবেন।

হাত পা ধৌত করা যত না হয় ততই উত্তম। জগণোচ করিতে বে জন প্রয়োজন হইবে সেই জন উষ্ণ করিগা বাবহার করিবেন। কোন রক্ষে হিন্দ নাগাইবেন না বা শৈতা ক্রিয়া করিবেন না।

বমন, হিকা, অত্যন্ত শিরংশূগ অথবা মুর্চ্ছা উপস্থিত হইলে অল নারিকেল জল দেওলা যায়।

#### বিরুদ্ধ ভোজন।

ত্থ্য, মাষকলায়, মধু, মূলা, গুড়, মূণাল পু অঙ্কৃতিত ধান্তের অন্ন, এই সকল জব্যের প্রত্যেকটা সহিত মাংস ভক্ষণ নিধিদ্ধ । ভোজনে শতীরের অনিষ্ট হইয়া থাকে। ত্থ্যের সহিত মৎশু অথবা কঠু একত্র ভোজন করিলেও বিক্লদ্ধ হয়।

# পথ্য প্রস্তুত করিবার নিয়ম।

সাগু—উত্তম সাগু এক তোলা, আড়াই পোয়া বলে ছই ঘণ্টা কাল ভিকাইয়া রাধিবে, তৎপরে ১৫ মিনিট পর্যন্ত অগ্নি সন্তাপে ফুটাইয়া উত্তমরূপে
আলোড়ন করিলে-সাগু প্রস্তুত হুইবে। রোগির ইচ্ছা বা ভাহার পীড়ার
অবস্থাস্থলারে ইহাতে চিনি, লেবুব রস ও লবণ মিপ্রিত করিবে। রোগির
পরিপাক শক্তি ও কোর্ম্ব বিবেচনা করিয়া উহা বল ছগ্ধ মিপ্রিত বা কেবল ছগ্ধ
সহ পাক করা যাইতে পারে।

এরারট—উত্তম এরারট এক তোলা অন্ন জলে উত্তমরূপে মিশ্রিত করিবেন। তৎপরে।/- বা।/- ছটটক ফ্টুটত জল, উহাতে ক্রমে ক্রেম্ নিক্ষেপ করিবেন এবং এ সমন্ন উহা উত্তমরূপে আলোড়ন করিবে। পাত্রত এরারট অগ্নিতে চড়াইরা আবস্তক বোধে লবণ, লেবুর রস বা চিনি মিশ্রিত করিবে। পরিপাক শক্তি ও কোর্চ বিবেচনা করিয়া উপরোক্ত প্রকার জলের সহিত প্রয়োজন মত গৃথ মিপ্রিত করিলে এরার্ট প্রস্তুত করা হয়।

#### ততুল বা যবের মৃত।

চাউল অথবা যবের তণ্ড্ল / - ছটাক, জল/১ সের, উত্তমরূপ নিদ্ধ করিয়া সিক্থ ( সিটি ) রহিত করিয়া ভাঁকিরা কইলেই মণ্ড প্রস্তুত হয়।

ধৈএর মণ্ড—থৈ উঞ্জলে ফেলিয়া ছাঁকিয়া মাড় বাহির করিয়া কইলেই প্রস্তুত হয়।

মানমণ্ড—সচরাচর গৃইভাগ শুক মানের শুঁড়া ও একভাগ চাউলের শুঁড়া বিশ্রিত করিয়া এই মিশ্রিত দ্রব্যের ১৯ গুণ জলে পাক করিলে মানমণ্ড হয়। কোঠ-কাহিত্য থাকিলে কিয়া অপর কোন প্রয়োজন হইলে তিন ভাগ মানচূর্ণ ৪ ১ ভাগ চাউলের শুঁড়া দেওয়া হয়।

স্থান্তির কটা—আবশ্রক মত সুজি এক ঘণ্টা কাল আন্দান্ত জনে ভিজাইরা রাখিবেন, পরে ৫ ৭ মিনিট কাল উদ্ভেম্বনেশে মাথিয়া একটি গোলাকার ডেলা করিবেন। পরে থানিক জল অগ্নিতে চড়াইবেন। যথন জল ফুটিবে তথন সেই স্থান্তির ডেলাটা তাহাতে নিক্ষেপ করিবেন। '১০।১২ মিনিট কাল দিল্ধ হইলে নামাইলা সেই ডেলাটা উত্তমক্ষপে চট্কাইয়া খ্ব পাতলা এবং ছোট ছোট কটা করিবেন। কটাগুলি যাহাতে বেশ ফুলে তিৰিবের দৃষ্টি রাখিবেন।

মাংসের য্য—ইহা ছাগ, মেষ, কপোত, কুকুট, লাব কিয়া তিতিরী প্রভৃতির মাংসে প্রস্তুত হয়। এই যুধ প্রস্তুত করিতে হইলে • পোরা বা ততোধিক মাংস লইবে এবং উহা উত্তমরূপে চর্কির রিশ্ত করতঃ অতি কুক্রা করে পর করিরা ১ বা ১॥ ভ ঘণ্টাকাল দৈড় সের বা আবশ্রুক মত জলে ভিজাইয়া রাখিবে। তৎপরে উহাতে অর লবণ, হরিত্রা ও গোটা ধনে দিয়া আছাদিত পাত্রে মৃত্ অফি সন্তাপে ফুটাইবে। অর্কসের আন্যাক্ত থাকিতেলামাইয়া একটী সৃত্তিকা, পাথর বা কাচপাত্রে কোল এবং অপর একটা পাত্রে আংস রাখিবে, তৎপরে মাংস চট কাইয়া কাথ বাহির করিবে এবং সেই কাঞ্ব বোলসহ মিলাইবে। থানিক, পারে সক্ষ ভাকড়া দিয়া ভাসমান চর্কির উঠাইয়া

লইবে। রোগির অবস্থা বিবেচনা করিয়া এক কড়ি প্রমাণ বা আবিশ্রক মত স্বত, পান হুই তেজপত্ত ও অর মৌরী সহ সম্বরিয়া গোল মরিচ চুর্ণ মিঞ্জিড কবিবে: সামালুত: যুব আৰু ঘটা উত্তম থাকে। তৎপরে উহার আবিশ্রক স্কানে নুজন প্রস্তুত করিয়া দেওয়া প্রয়োজনীয়।

# मिनहर्या।

অন্তব্যক্তি খুব অভাবে ঈশ্বর চিন্তন পূর্মক শ্ব্যা হইতে গাতোখান করিয়া मुख ও চক্ষে जन जानान कतिरान अवः शूर्ज ताजि कृष्ठ जाशास्त्रत नीनीजीनीति-जान वित्वहना कविया मनमूख जान कत्रज बाकन, वहे, ट्लद्रिश्रातिम किया कहे তি জ ক্যায় রস্যুক্ত যে কোন বুক্ষের কাষ্টিকার অগ্রভাগ উভমরূপে চর্মণ করিয়া এরপে দত্তধাবন করিবেন যেন দত্ত মাংস ঘুষ্ট না হয়। ছই বেলাই দত্তধাবন করিতে পারিলে ভাব হয়। অজীর্ণ, বমন, খাদ, কাদ, নবজর, অর্দিত, ভ্রুণ, মুখপাক, হাটোগ, নেত্রোগ, শিরোরোগ ও কর্ণরোগ প্রস্ত ব্যক্তি দত্তধারন করিবেন না। দত্তধাবনানস্তর জিভ ছোলা কর্তব্য। ব্যায়াম করা সর্বতোভাবে উচিত। ব্যাহাম হারা দেহের প্রতা, কর্মে সামর্থ্য, অগ্নির দীপ্তি ও মেদের कब स्व अवः महीत ख्रिक्क ७ मुख् स्ट्रेबा शास्त्र, त्याबारमत शत नर्समतीत স্থাজনক রূপে মর্দন করান উচিত। বায়ুরোগীর, পিন্তরোগীর এবং বালক ও द्व राजित बात बाहाताल रात्रीय कर्तरा नरह। कत्र, जुका, बबीर, त्यन, लय ও ক্লান্তি হইলে এবং রক্তপিত, কাস, খাস ও কতরোগে ব্যাহাম নিষিত্র। প্রতি:কালে ও অপরাহে ব্যারাম করা কর্ত্ব্য। ব্যারামের অভতঃ দেড় বন্টা পরে তৈল মাথিয়া মান করিবেন। তৈলাভাদ সমু হইলে প্রভাইই করা কর্ত্তব্য তবে সহা না হইলে বা অভ্যাস না থাকিলে থাতাঃ বা e দিন অভর कतिरम् (मार नारे। टेजनाजारम (टेजन मर्फरन) कर्ता, लाखि ए रायूत नाम, দৃষ্টির বিমলতা, শরীরের পৃষ্টি, পায়ুরু দ্ধি এবং দকের সৌন্দর্যা ও দৃচ্ছা হইরা-

থাকে। মন্তক, কর্ণ, উদর, এবং পার্দদেশে উত্তমরূপে তৈল মর্দ্দন করিবেন, অভ্যাসাহসারে সর্মপ, নারিকেল বা তিল তৈলাদি মর্দ্দনীয়। তৈলাভাঙ্গানন্তর সানু করিবে। কক্ষ সানু ভাল নহে। সান অগ্রির দীপ্তিকর, ভুক্রবর্দ্ধক, আযুদ্ধর উৎসাহ ও বলপ্রন এবং কণ্ডু, মলা, প্রান্তি, স্বেদ, তন্তা, তৃষ্ণা, দাহ ও পাপ নাশক। স্নানানন্তর গুদ্ধ বন্ধ দারা গাত্র মৃতিয়া পরিষার গুদ্ধবন্ধ পরিবে। ভিজ্ঞা কাপড়ে কলাচ থাকিবে না, নিতান্ত মলিন বন্ধ কথন ব্যবহার করিবে না অর্দিত রোগ, নেত্র রোগ, কর্ণরোগ, অতিসার, ম্থরোগ, উদরাধান, প্রতিশ্রায়, কাদ, নবছর ও অজার্ণ রোগে এবং আহারের অব্যবহিত পরে সান নিবিদ্ধ। বলহীন, কয় ও পারদ ছন্ত ব্যক্তির কিখা গভিণী ন্ত্রীর ঈষহ্মজ্বলে সান করা কর্ত্তর্যা। পরিশ্রমের পর বিশ্রাম না করিয়া কদাচ সান করিবে না। সানের পর কিখা কিমিৎ জলবোগ করিবেন।

ভুকাহার সমাক পরিপাক প্রাপ্ত হইলে অথবা ক্ষার উদ্রেক হইলে;
প্রক্ল স্থানিত ও চিন্তাশৃত্য হইনি, পবিত্র স্থানে বসিয়া, কচিকর, নাভিশীভোঞ্চ,
সদাঃ পক, পরিমিত, হিভকর অন্ন শীবে ধীরে চর্মাণ করিয়া ভোজন করিবে।
নিমত একরদ দেবন, অধ্যান (অলীর্নে ছোজন), অতি অবিক বা অতি অল
মাত্রায় ভোজন, আহারের অব্যবহিত পরেই অগ্নি বা আতপ দেবন ও অতিক্রত যানাদিতে গমন প্রভৃতি নিষিদ্ধ। চর্মা, চ্যা, লেফ, পেয় এই চারি
প্রকার থাদ্যের মধ্যে পূর্মাণ অপেকারত গুরু। গুরুপাক দ্রব্য অর্মপরিমাণে
এবং পর্মাক দ্রব্য হাহার করা উচিত নহে। এই নিয়মে আহার করিলে
বায়া, পিত্ত, কফ প্রকৃতিস্থ থাকে, স্তরোং কোন রোগ জলে না; তভুল, মব,
গোধুম, আলু, বার্তাক্, ভুমুর, মানকচু এবং ছগ্ম, য়ত, কীর, ছানা, নবনীত ও
তৈল প্রভৃতি আমাদের প্রধান ও স্বাস্থ্যপ্রদ থাদ্য। মৎস্ত-মান্দে পৃষ্টিকর
বাদ্যা। ক্রে মৎস্ত অপেকা বৃহৎ মৎস্কাণ্ডকপাক। অধিক মদলামুক্ত মাংস
অধিক পরিমাণে আহার করা ভাল নর। কাঁচা বা অল সিদ্ধ ভিন্ন লখুপাক
ও বিল্নারিক।

্যত প্রকার খাদ্য আছে, হ্রাই সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ও উপাদের। শরীর-পোষণার্থ যে করপ্রকার জব্যের প্রয়োজন, একমাত্র হুগো তৎসমুদারই আছে, গুরু হুগোর উপর নির্ভর করিয়াই জীবন ধারণ করিতে পারা বায়। মাত্রাশী ইওয়া উচিত্র। কুধারুদারে যে ব্যক্তি যে পরিমাণে আহার করিয়া বিনাক্তেশে বর্থাসময়ে পরিপাক করিতে পারেন, তাহাই তাঁহার আহারের মাত্রা করিয়া জানিবেন। আপনার শরীর বিবেচনা করিয়া কুধারুদারে আহার করিবেন।

বিক্ষবীর্য্য ও বিক্ষ ভোজন (বেমন কীর মংস্থানি একত্রে ভোজন) অথবা এক কব্য অধিক মাত্রায় ভোজন ছতি নিষিদ্ধ।

পিপাদা—অর্থাৎ জল পান করিবার ইচ্ছা—না হইলে জল পান করা উচিত নহে।

সকল সময়েই বিশেষতঃ আহারের সময় অথবা পরিপাক কালে, অভিশয় শীতগ জল অধিক পরিমাণে পান করিলে পরিপাক শক্তির অত্যন্তব্যাঘাত হয়। অপরিমিত জল কদাচ ব্যবহার করিবেন না,। বহুমূত্র, শোথ, কোষবৃদ্ধি, শীপ্ত অজীণ ও অমুপিত বোগে জল যত অন্ত পুশী করা হয় ততই উত্তম।

পরিশ্রমের পর বিশ্রাম না করিয়। কবনও জল পান করিবেন না।

প্রত্যেক স্বাস্থ্যাবেষী ব্যক্তিরই এইট মনে রাথা উচিত যে অপরিষ্কৃত জল পান করিলে কিছুতেই স্বাস্থ্য থাকিতে পারেনা। স্বোত্তিনী নদী কিছা প্রশস্ত স্রোত্তির জল পান করিবেন। মল মূত্র প্রভৃতি দারা কলুষিত জল কথন পান করিবেন না। জলে মূত্রাদি ত্যাগ নিবারণ করিবার জ্ঞাই হিন্দু জ্বেকারেরা বলিয়াছেন "আপে। নারায়ণঃ" এবং কহিয়াছেন "জলে মলমূত্র ত্যাগ করা, ব্রহ্মত্রা) করার শ্লাম মহাপাতক"।

অপরিষ্কৃত জল নিমলিথিত উপায়ে পরিষ্কৃত করিয়া পান করিতে হয় যথ। উপরি উপরি চারিটি কলসী রাথ এবং উপর কার তিনটা কলসীর নীচে এক একটি কৃদ্র ছিদ্র কর। বিতীয় কলসীতে কয়লা এবং তৃতীয়টিতে কৃতকভাগি বালি রাথ। প্রথম কলসীটা জলে পূর্ণ করিলে ছিদ্র দিয়া বিতীয়ে এবং বিতীয় হইতে তৃতীয় কলসীতে পড়িয়া জল পরিষ্কৃত ও বিত্তর হইমা চুমুর্থ কলসীতে প্রতিবে। বেশি জ্বা নির্মাণি কিবা কট্টিকী বারা নির্মাণ হইতে পারে।
দুবিত জন পরম করিলেও দৌৰ সমত দ্বীভূত হয়। এই জল শীতদ্ করিরা পান করা চলিতে পারে।

छता-"मन्त्रमालम्बशाङ्" वर्था ।

শান্তের এই অনুশাসন অগ্রাহ্ম করিংশ যে কি জনিষ্ট ংইতে পারে, এই বঙ্গনেশই তাহার উজ্জন দৃষ্টান্ত। জতএব এই ভয়ানক বিষের সম্বন্ধে জার কিছু নিধিবার জাবশুক্তা নাই।

পরিছ: —পরিছেন বিষরে আমাদের বিশেষ সাবধান হওরা উচিত।
দৌর্মনো, শৈশবে, বার্দ্ধাক) বিহার এবং অতিরিক্ত অদ্বর্টানার পর স্বরাচর মোটা
কাশ্র ব্যবহার করা কর্ত্তবা। কারণ বাহু শৈত্য শরীরের বিশেষ অনিষ্ট করিতে
পারে। গ্রীয়কালে হল নির্দ্ধিত পরিধের অর্থাৎ গৃতি, বাদর, সাদা পিরান
শ্রন্থতি ব্যবহরার করা বিধের। শীত কালে পশমী কাপড় উপকারী। শৈত্য
ইতে রক্ষিত থাকিবার লভ্ত আমর্থ প্রায় বত্তপূর্কক মন্তক আবরণ করিয়া হত্ত
পদ অনাবৃত রাশি, কিন্তু মন্তকে ক্রেজ আবরণ ও হন্ত পদানি উত্তমক্ষণে
আবরণ করা আবশ্রক। অপরিষ্কৃত বানিষ্কা বন্ত্র কদ'চ ব্যবহার করিবেনা।

স্থানিলো যে সাস্থোর অমুকৃণ ইহা সকলেই অবগত আছেন। কিন্তু অনেকে ভবিষয়ে নানা প্রকার, নিয়ম শৃত্যন করিয়া অজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া থাকেন।

কারণ আরোগ্য, পৃষ্টি, কুশতা, বল, অবল, পুরুষন্ধ, ক্রীবন্ধ, জান,
আন্ধান, এমন কি জীংন ও মরণ সম্বন্ধই নির্মাধীন জানিবে। অন নির্মাণ
আবিকনির্মা এবং অকালনিয়া আবিনের নিতান্ত অহিতকর। অপরিমিত আহার
অন্ত পর্কাশনের প্রসারণ, মানসিক চাঞ্চণ্য অথবা অতিরিক্ত মানসিক পরিপ্রায় অনির্মার প্রধান কারণ। স্বভরাধ ঐ অবস্থায় উপযুক্ত অক চালনা না করিলে একবারেই নির্মান বাহওয়ার সন্তাবনা। স্থনিতার নিমিত্ত মানসিক ও শারীরিক গরিপ্রমের সামগ্রন্থ আবশ্রক।

স্থানিক্রা না হইলে নানা রোগ জলো। ৮, ঘণ্টার অধিক এবং ৬ ঘণ্টার নান নিজা ব্যাইটিয়া,উঠিত নহে। প্রত্যহ শয়নের পূর্বে হত, পদ ও মুখ শীতল জনে পোত ও সর্বাদ গামছা বারা উত্তমরূপে মার্জন করিয়া হইমনে করিয় চিজন পূর্বার, পরিছত প্যায় শয়ন করিবেন। শ্যা প্রত্যাহ রৌজে দেওয়া কর্ত্তব্য। প্রীয় ব্যতিরেকে অপর সকল ঋতৃতেই দিবা নিজা নিষিদ্ধ। কিন্ত বালক বৃদ্ধ, ক্রশ, ক্ষতকীণ, ক্রান্ত, প্রান্ত ও অভুক্ত হাক্তিগণ, দিবার অলকণ নিজা বাইতে পারেন। রাজি জাগরণ ও দিংনিজা উভয়ই বর্জন করিবেন কিন্ত ক্ষ ও মেদ বিশিষ্ট অথবা বিষার্ভ ব্যক্তির পক্ষে রাজি জাগরণ এবং ভ্রুমা, মাতিমার, শুল, খাস, হিকা ও উন্মাদ রোগাক্রান্ত ব্যক্তিগণের পক্ষে দিবা নিজা হিতকর। সালং ও প্রাভ্:কালে আহার নিজা ও মৈথুন নিফিদ।

মণ মুত্রাদির বেগ উপস্থিত না হইলে বল পূর্ব্বক বেগ দিবে না এবং বেগ উপস্থিত হইলে উহা ত্যাগ না করিয়া অন্ত কার্য্য করিবে না করিব বেগ ধারণে জনেক রেগেরু উৎপত্তি হইয়া থাকে। কোন প্রকার পীড়া উপস্থিত হইয়া মাত্রই অথবা শরীর বিক্বতিভাবাপন্ন হইলেই তৎপ্রতিকারে বিধিমত সচেই হইবে, কোন মতে নিশ্চিম্ব থাকিবে না। স্পারণ উপেক্ষিত সামান্ত ব্যাধিও দীর্ঘ কাল স্থায়ী হইলে অসাধা বা প্রাণ নাশ্য হইয়া থাকে।

গমন কালে ছত্র ও'পদত্রাণ, (জুধ প্রভৃতি) বাবহার করিবে এবং চতুর্দিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখিয়া বিচরণ করিবে।

বিশেষ কার্য্যান্মরোধে র'ত্রিতে গমন করিতে হইলে অ লোক, হতে ষ্টি ছু মন্তকে উফীষ ধারণ পূর্বক সহায়বান হইয়া যাইবে।

হত্যদিদারা মুখ মারত না করিয়া হাঁচিবে না, হাজ করিবেনা, হাঁই তুলিবে না। প্ররোজন না হইলে নাক ঝাড়িবে না, বিনা কারনে মাটিতে দার্গ কাঁটিবে না এবং পাদদরের গোজালী গুজ্নারে স্থাপন করিয়া উপবেশন করিবে না, উৎকট ভাবে বলিবে না। প্রান্তির প্রেই কারিক বাচনিক ও মানলিক কার্য্য হইতে বিরত হইবে। উর্জ্ঞান্ত হইরা অধিক কণ থাকিবে না। সুস্ন বস্ত, প্রান্তি অয়ি নিপান্তি এবং বিঠা প্রভৃতি অপবিত্র ক্রয় বা স্থিতি বস্তু নিরস্তর দর্শন করিবেনা। পূর্ক্রায়ু, আতপ্, গুলি, তুর্যুর প্রানিষ্ট বায়ু সেবন করিবে না, বক্রমেন্ট চাটারে না, কালিবে না, আহার করিবেলা

তুদ্দেশ্ব করিবে না। ছাই অথ-গজাদি, বাাপ্ত স্পানি দংষ্ট্রী ও গোমহিষাদি শুলী ইহাদের সালিধ্য ত্যাগ করিবে। শক্ত-দন্ত অল, যজ্ঞীয় অল, জনাকীর্ণ তানের অল, বেশ্যার অল, ও হোটেলের অল ভক্ষণ করিবে না।

বর্ষ, দিবস, রাত্রিও আহার ইহাদের প্রথম ভাগে কফের, মধ্যভাগে
পিত্তেরও শেষভাগে বায়ুর প্রকোপ হয়, যথা বয়দ সম্বন্ধে —বাল্যকালে কফাবিক্যা, যৌরন কালে পিতাধিক্য এবং বার্দ্ধিক্যে বাতাধিক্য হইরা খাকে।
দিবস ও রাত্রির প্রথম ভাগে কফের, মধ্যভাগে পিত্তের এবং শেষভাগে বায়ুর
প্রকোপ হয়। আহারকালে কফের, পরিপাক কালে পিত্তের ও জীর্ণাবস্থায়
বায়ুর প্রবলতা হইয়া থাকে।

বেরপ স্তম্ভারা গৃহ ধৃত হয়, সেইরপ বুক্তিযুক্ত আহার, নিদ্রা এবং শুব পরিমিত মৈথুন দারা নিতাই শরীর রক্তি হইয়া থাকে। ত

# खेयस वावशेत विधि।

বথা জলগতং তৈলং কণেনৈব প্রাপৃতি। তথা ভৈষজামন্বের্ প্রদর্শতার্ম্পান্ত: ॥
বৃটিকা ও ওঁড়া ঔষধের মধ্যে কোন কোন ঔষধ কেবল জল দিরা, কতকগুলি বা মধুসহ, কতকগুলি বা মধুদিরা মাড়িয়া কোন একটি বা কয়েকটি
ক্রব্যের রস বা কাথ সহ সেবন করিতে হয়। স্পানেকে মনে করেন, ওদ্ধ ঔষধ
সেবন করাইলেই যথেই হইল, অমুপানের বিশেষ আবেগুতা নাই কিছ ইহা
ভাহাদের সম্পূর্ণ ভ্রম। কারণ অমুপান সহ ঔষধ সেবিত না হইলে, উহা শীক্ষ
ও সমাগ্রণে দেহে প্রসারিত হইরা কার্য্যকারী হয় না।

ভৈশ ব্যবহারের নিয়ম—বায়্রোগ-নাশক কোন তৈল মানের এক বণ্টা বেড় ঘণ্টা (২।৪ দণ্ড) পূর্বে সর্বাব্দে উদ্ধ্যেরপ মর্দন করিয়া পরে কোন লোভছিনী বালি প্রশাস্ত সরোবরের জলে সান করিবেন। কোন বণিষ্ঠ ও নীরোগ ব্যক্তি দারা তৈল মর্দন করানই কর্তব্য। অপর পীড়া সম্বন্ধে যে যে অত্তে পীড়া, সেই সেই অলে তৈল ব্যবহার করিতে হইবে। অর্থাৎ বেদনায় তৈল বেদনার স্থানে; কর্ণরোগে কর্ণে, ক্ষতরোগে ক্ষত স্থানে; শিবঃপীড়ায়— রগে, মাড়ে ও,নশুদ্ধপে—ব্যবহার্য ইত্যাদি।

ম্বত ব্যবহার নিয়দ—প্রথম সপ্তাহে অর্ক তোলা ম্বত, চারি আন। চিনি, এক ছটাক বা অর্ক পোয়া আন্দান্ত উষ্ণ হয় সহ মিপ্রিত করিয়া পান করিবেন। পরে সহু হইলে অর্থাৎ অম্বল বা পৈটের অমুখ না হইলে, বিভীয় সপ্তাহ হইতে ম্বত > তোলা, চিনি অর্ক তোলা, উষ্ণ হয় সহ ব্যবহার করিবেন। ইহা পূর্ব-মাজা, বালক ও গর্ভিণীগণের মাত্রা অর্ক্কেক, শিশুগণের মাত্রা সিকি।

ভণ্গুলু, প্রায়ই উষ্ণ হ্রা এবং মোদক জলসহ ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

# ☞ বোগি-ভজ্ব।

কথা লিখিতেছি। আমরা অনেক স্থলে, দেখিতে পাই—রোগির ঘর জনতা পূর্ণ থাকে। রোগির আর্থ্রীয় স্বজন ও প্রতিবেশিগণ রোগির ঘরে সর্ব্বদাই জনতা করেন। রোগ যত বৃদ্ধি পায়, জনতাও তত বাড়িতে থাকে। এমন কি যাহারা চিরশক্র, কথন কোন সংবাদ লয়েন নাই, তাঁহারাও রোগির যেন কত আত্মীয়, এই ভাবে ২ ৪ বার "আহা আহা" বলিয়া জনতায় যোগ দেন। কিন্তু বছ লোকের নিঃখাসে ঘরের বায়ু যে বিষমৎ দ্বিত হইয়া রোগ বৃদ্ধির ও রোগির প্রাণ নাশের প্রবল কারণ ইইয়া উঠে, ইহা তাঁহারা ভাবেন না বা জানেন না। অতথ্রব সাবধান যেন রোগির ঘরে কদাচ জনতা না হয়। অপিচ রোগির ঘরে যাহাতে নির্মাল বায়ুর সঞ্চার হয়, বিশেষরূপে তাহার উপার করা কর্ত্রয় কিন্তু প্রকল বায়ুও যেন রোগির গাত্রে না লাগে। রোগির শরীর সর্বদা পরিষ্কৃত পরিছের বন্ধ ছারা আবৃত রাথা বিধের। বাটার মধ্যে যে ঘর সর্বোৎকৃষ্ট,যাহাতে বায়ুও আলোক অবাধি পাওয়া যায়,সেই ঘরেই মোগিকে রাখিবেন। আবার জনেক স্থলে ইহাও দেখা যায় যে, রোধির শানা ও

পরিধের বস্ত্র অতি অপরিক্ষার থাকে। কোন কোন রোগী হয়ত এক শহ্যা ও এক বল্লেই ৩।৪ দিন পড়িয়া থাকেন। এরপ মপরিচ্ছরতা যে, সকল রোগের একটি প্রধান অসাত্মা-বিষয় এবং বিবিধ বোগের জনক, ডাংগও অনেকে বঝেন না। অতএব রোগিকে সর্বাণা পরিষ্কৃত পরিচ্ছন্ন রাথিবেন, তাহার পরিধেয় বস্তু দিবসে অন্ততঃ একবার পরিবর্ত্তন করাইবেন। বিছানার চানর ও বালিশের ওয়াড়ও প্রতাহ পরিবর্তন করিলে ভাল হয়; নিতান্ত অপারগ স্থান উচা প্রতিদিন জবে কাচিয়া বাবহার করিতে দিবেন। আহার विश्रांतामि मकल विषय्ये द्रांशितक मर्समा हिकिएमकाथीन कदिया द्रांशितन । কিন্ত রোগির মন যাহাতে প্রফুল ও আখন্ত থাকে, সদাই এরূপ মিষ্ট কথা কভিবেন। অর্থাৎ ঔষধ দেবন করিয়া রোগী দিন দিন উপকার পাইতেছেন এবং তিনি শীঘট নীরোগ ও সবল দেহ হইবেন এরপ আখাদ জনক বাক্য সর্ব্বদাই কহিবেন। রোগির পীড়া কঠিন বা আরোগা হইতে বিস্তর বিলম্ব श्रदेत. अक्रेश वाका त्राशिव निक्रे वना क्रेमांठ छेठिछ नटश। त्राशिव यनि সামর্থ্য থাকে, তাহা ছইলে রোণিকে প্রাত্তকালে ও বিকাল বেলায় সামর্থ্যান্ত-রূপ অর্থাৎ প্রান্তি না হওয়া পর্যান্ত াড়াইতে দিবেন। রোগী যদি কোন বিষয়ে অভান্ন আচরণ করেন বা কুপথ্যের জন্ত জিদ করেন, তাহা হইলেও তাঁহাকে স্নেংপূর্ণ বাক্য ছারা প্রতিনিব্রন্ত করা কর্ত্ত । রোগিকে রূপথা দেওয়া কোন लकारबरे विराधव नरह। अधन जातक खीलांक वा शुक्रव जाहिन, वाहांबा यमणा বৰতঃই হউক বা কিছু খাইলে ভাল থাকিবে এই ভুল বোৰেই হউক, রোগিকে গোপনে কুপথা দেন অথচ কিছুতেই শ্বীকার করেন না, খেষে বিপদ ঘটলে शंशकांत्र करत्रन, চिकिৎमरकत्र कछहे साथ सन, किन्न छाशास्त्र हेश विस्मब স্মাৰ রাখা কর্ত্তব্য যে,কুপথোর নিকট শত ঔষধও পরাত হয়। "নত পথাবিতী-নানাং ভেষজানাং শতৈর্গি" অতএব যাহাতে স্থপথা হয়, তহিষয়ে সতত नका अधिद्यम ।